

Hauptkatalog

Bilderrahmen

Passepartouts

Spiegel

Whiteboards

Made in Germany

Mende Frames

MENDE FRAMES –
QUALITÄTSRAHMEN AUS DEUTSCHLAND

Wir als deutsche Rahmenmanufaktur sind Ihr innovativer und flexibler Partner, wenn es um Rahmen geht. Aus unserem umfangreichen Sortiment an vorwiegend Holz-, aber auch Kunststoff- und Aluleisten, fertigen wir die gesamte Breite an Standardrahmen und bieten darüber hinaus Sondermaße in vielen Variationen. Dabei reicht unsere Palette von klassischen Rahmen mit detailreichen Ornamenten bis hin zu hochmodernen Rahmen, die in ihrer Formensprache auf das Notwendigste reduziert sind. Getreu unserem Slogan „Der passende Rahmen für Ihre Ideen" beschränken wir uns nicht nur auf die Rahmung von Bildern. Egal ob Magnetwände, Spiegel, Fahrräder oder Fernseher – bei uns erhält Ihre Idee den passenden Rahmen!

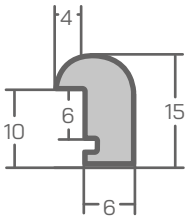
Bitte beachten Sie bei Ihrer Wahl, dass trotz aller Sorgfalt leichte, drucktechnisch bedingte Farbabweichungen auftreten können. Auch durch die Verwendung des Naturmaterials Holz sind geringfügige Farb- und Formschwankungen möglich.

HAND
MADE
IN GERMANY

GREEN QUALITY

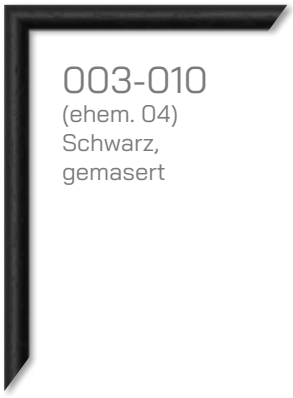
SERIE H003

Die Rahmen der Serie H003 bestechen durch eine schlichte runde Form. Sie überzeugen mit ihren schönen Holzfarbtönen. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm





003-010
(ehem. 04)
Schwarz,
gemasert



003-020
(ehem. 05)
Natur,
gemasert



003-022
(ehem. 06)
Eiche,
gemasert



003-025
(ehem. 03)
Mahagoni,
gemasert

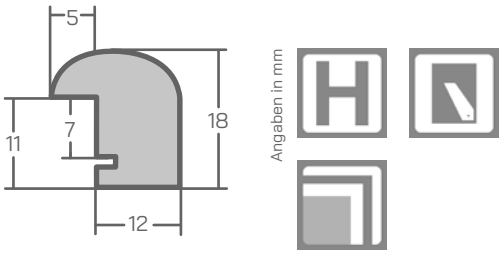


003-030
(ehem. 049)
Gold

Mende Frames

SERIE H004

Die Rahmen der Serie H004 bestechen durch eine schlichte runde Form in breiterer Ausführung als in der Serie H003. Sie überzeugen mit ihren schönen Holzfarbtönen. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





004-010
(ehem. 04B)
Schwarz,
gemasert



004-020
(ehem. 05B)
Natur,
gemasert



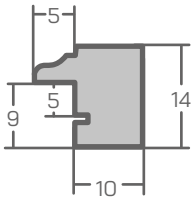
004-022
(ehem. 06B)
Eiche,
gemasert



004-025
(ehem. 03B)
Mahagoni,
gemasert

SERIE H007

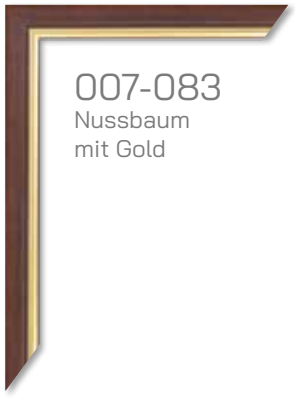
Die Rahmen der Serie H007 zeichnen sich durch ein schlankes, klassisches Design aus, das Ihrem Motiv Raum zur Entfaltung lässt. Ganz nach Ihren Wünschen sind die Rahmen wahlweise mit oder ohne Goldkante erhältlich. Die Rahmen sind aus Echtholz und werden bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgestattet.



Angaben in mm



007-023
Nussbaum

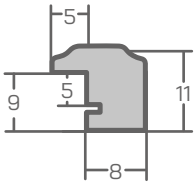


007-083
Nussbaum
mit Gold

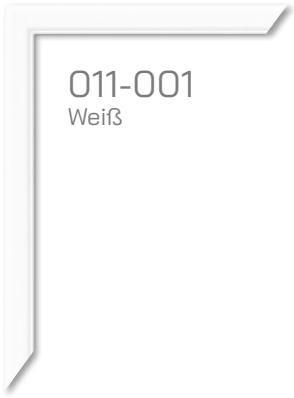
Mende Frames

SERIE H011

Die Rahmen der Serie H011 zeichnen sich durch ein schlankes, schnörkellos-klassisches Design aus, das Ihrem Motiv Raum zur Entfaltung lässt. Eine einfache, zurückhaltende Farbgestaltung unterstützt diese Optik. Die Rahmen sind aus Holz und werden bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgestattet.



Angaben in mm



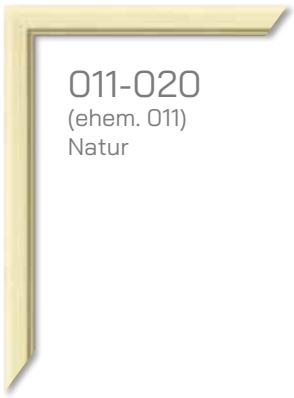
011-001
Weiß



011-006
(ehem. 021)
Braun



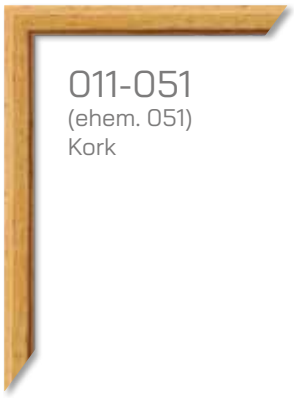
011-010
(ehem. 041)
Schwarz



011-020
(ehem. 011)
Natur



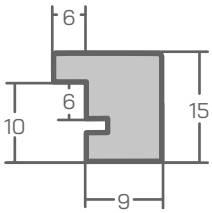
011-025
(ehem. 031)
Mahagoni



011-051
(ehem. 051)
Kork

SERIE H14B

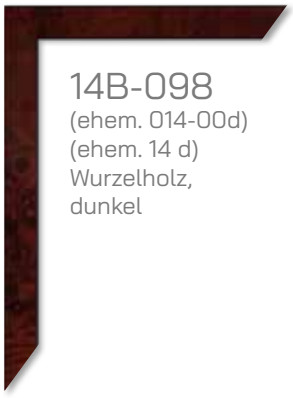
Charakteristisch für diese Rahmen sind ihr Wurzelholzdesign. Die Rahmen sind aus Echtholz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



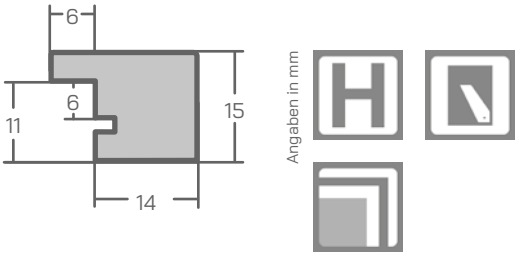
14B-097
(ehem. 014-00h)
(ehem. 14 h)
Wurzelholz,
hell



14B-098
(ehem. 014-00d)
(ehem. 14 d)
Wurzelholz,
dunkel

SERIE H14C

Charakteristisch für diese Rahmen sind ihr Wurzelholzdesign. Die Rahmen sind aus Echtholz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





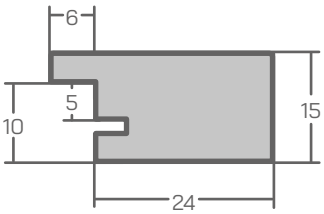
14C-097
(ehem. 014-02h)
Wurzelholz,
hell



14C-098
(ehem. 014-02d)
Wurzelholz, dunkel

SERIE H14D

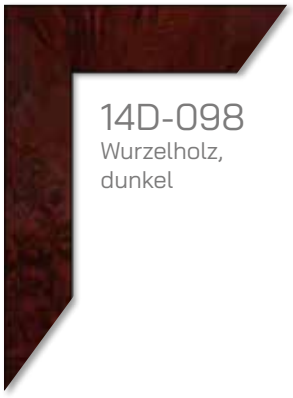
Charakteristisch für diese Rahmen sind ihr Wurzelholzdesign. Die Rahmen sind aus Echtholz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



14D-097
Wurzelholz,
hell

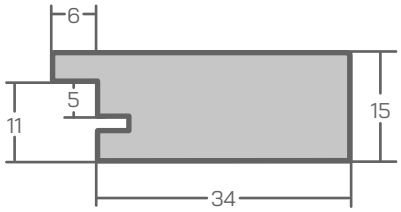


14D-098
Wurzelholz,
dunkel

Mende Frames

SERIE H14E

Charakteristisch für diese Rahmen sind ihr Wurzelholzdesign. Die Serie E ist das breiteste Profil dieser Serienreihe. Die Rahmen sind aus Echtholz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



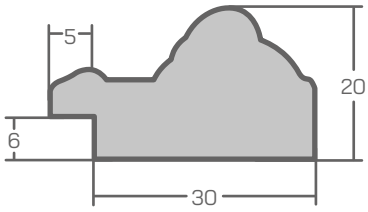
14E-097
Wurzelholz,
hell



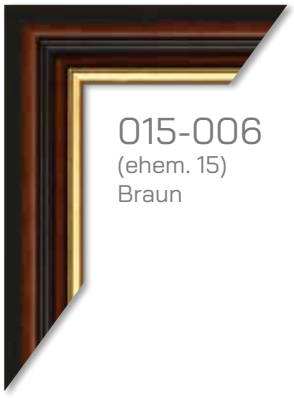
14E-098
Wurzelholz,
dunkel

SERIE H015

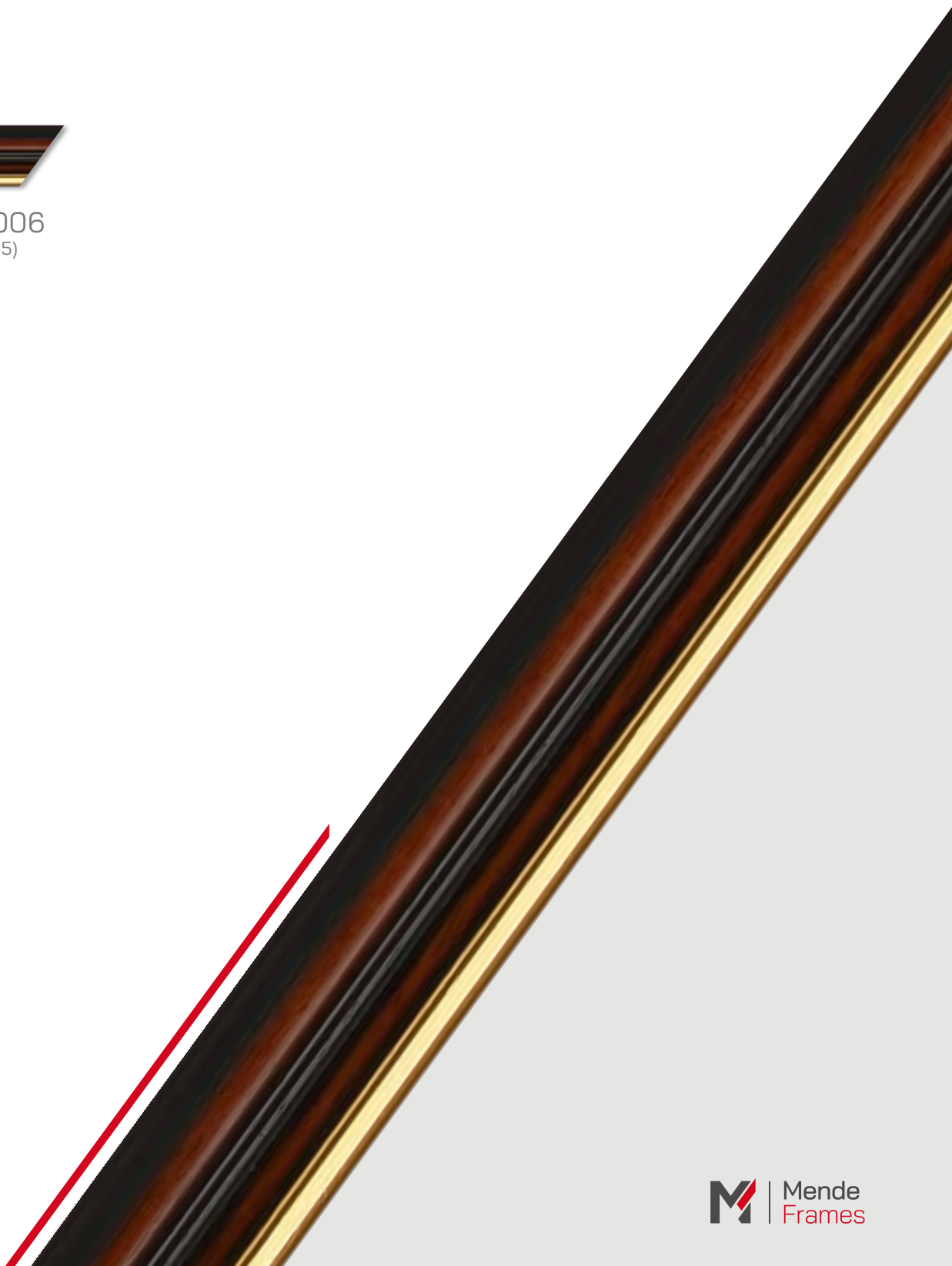
Der Rahmen H015 besticht durch seine antike Optik mit Goldkante. Er ist aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



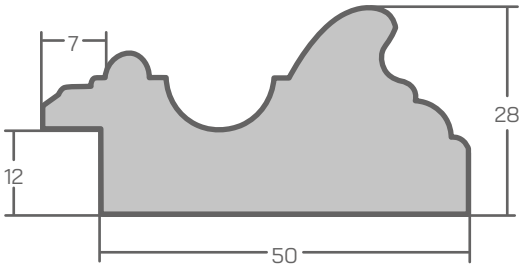
015-006
(ehem. 15)
Braun



Mende Frames

SERIE H017

Die Rahmen der Serie H017 bestechen durch ihre antike Optik mit oder ohne Goldkante. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Aufgrund der Holz-stärke sind auch größere Formate realisierbar.



Angaben in mm



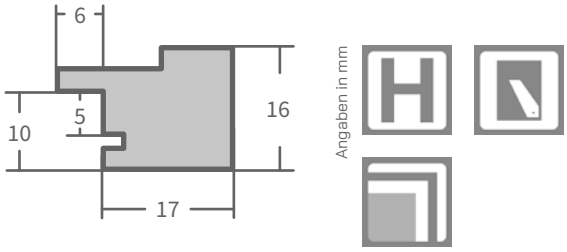
017-023
Nussbaum



017-083
Nussbaum mit Goldkante

SERIE H025

Diese handgefertigte Bilderrahmenleiste aus hochwertigem Holz bringt mit ihrem charmanten Landhausstil Wärme und Natürlichkeit in Ihr Zuhause. Perfekt für ein stilvolles Ambiente mit rustikalem Charme! Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und sind geeignet für Kartonpassepartouts.





025-301
Weiß,
gemasert



025-022
Eiche

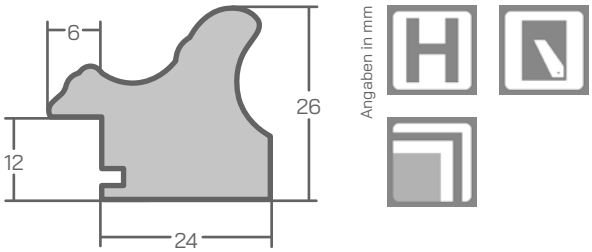


025-310
Schwarz,
gemasert

Mende Frames

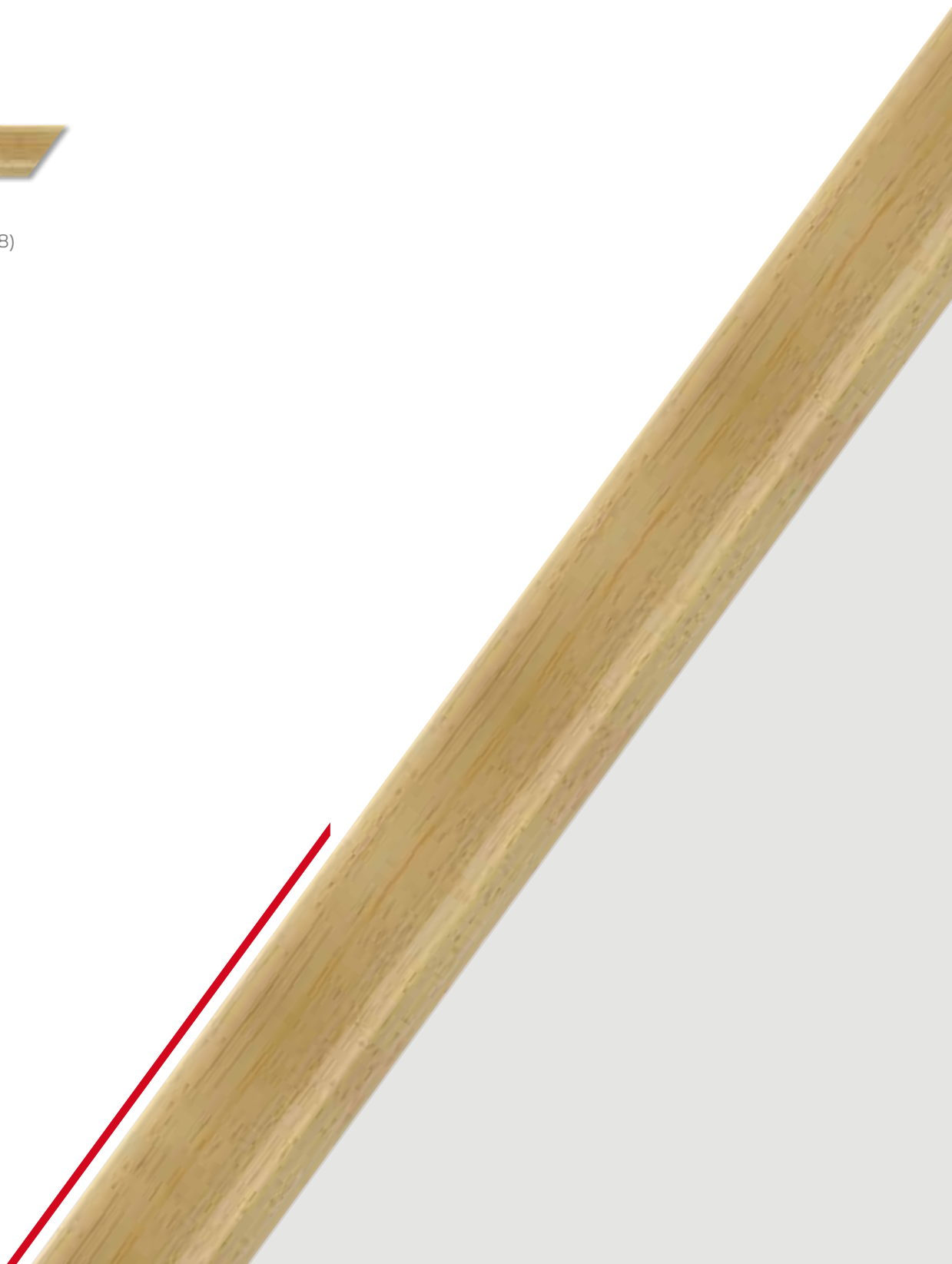
SERIE H030

Die Rahmen der Serie H030 bestechen durch schöne Holzfarbtöne. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und für Kartonpassepartouts geeignet.



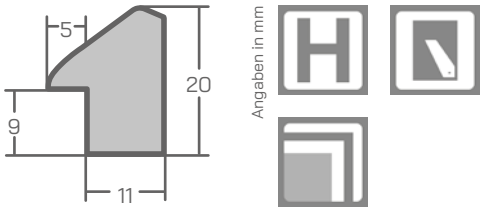


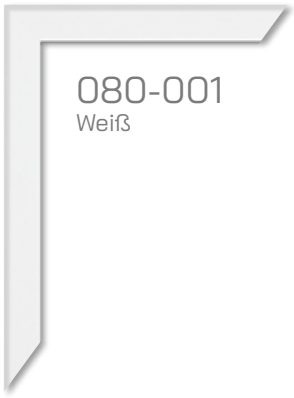
038
(ehem. 38)
Natur



SERIE H080

Die Serie H080 besticht durch ihr modernes Profil. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und für Kartonpassepartouts geeignet.





080-001
Weiß



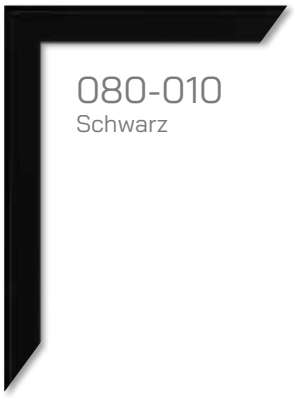
080-002
Rot



080-004
Blau



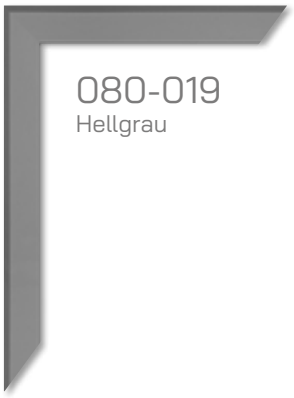
080-009
Grau



080-010
Schwarz



080-015
Apricot



080-019
Hellgrau



080-020
Natur

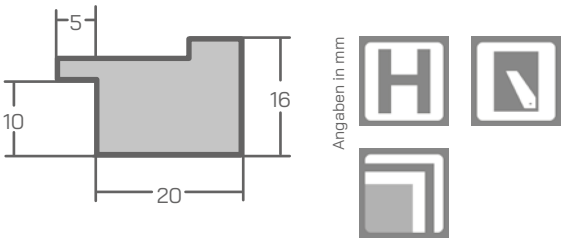


080-052
Violett

Mende Frames

SERIE H120 (1/2)

Die Rahmen der Serie H120 bestechen durch ihre Natürlichkeit. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und für Kartonpassepartouts geeignet.





120-001
Weiß,
glatt



120-009
Grau,
glatt



120-010
Schwarz,
glatt



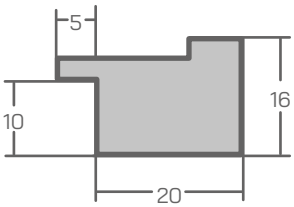
120-071
Creme

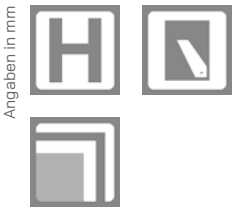


120-099
Weiß,
dunkel abgesetzte
Kante

SERIE H120 (2/2)

Die Rahmen der Serie H120 bestechen durch ihre Natürlichkeit. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und für Kartonpassepartouts geeignet.







120-302
Rot,
gemasert



120-303
Grün,
gemasert



120-309
Grau,
gemasert



120-310
Schwarz,
gemasert

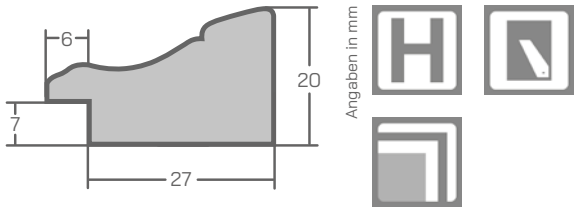


120-314
Blau,
gemasert

Mende Frames

SERIE H125

Die Rahmen der Serie H125 bestechen durch ihre elegante Art. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und für Kartonpassepartouts geeignet.





125-030
Gold



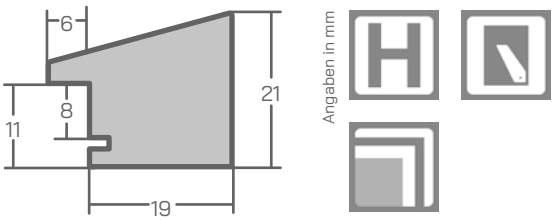
125-031
Silber



125-035
Metall

SERIE H130

Modern und schlicht – das abgeschrägte Profil der Leiste H130 ist unaufdringlich und überzeugt mit einer schönen, zurück-haltenden Optik. Der Bilderrahmen leitet den Blick auf das Motiv, ohne abzulenken.

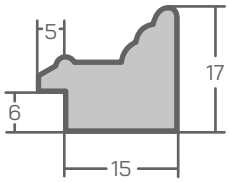




130-001
Weiß

SERIE H182

Der Rahmen H182 besticht durch seine antike Optik mit Goldkante. Er ist aus Holz gefertigt und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm

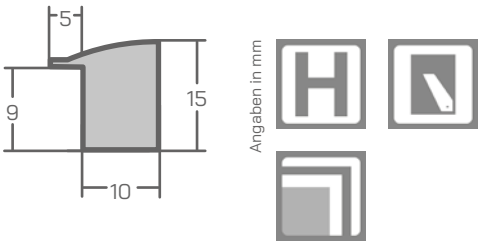


182-006
Braun mit
Goldkante



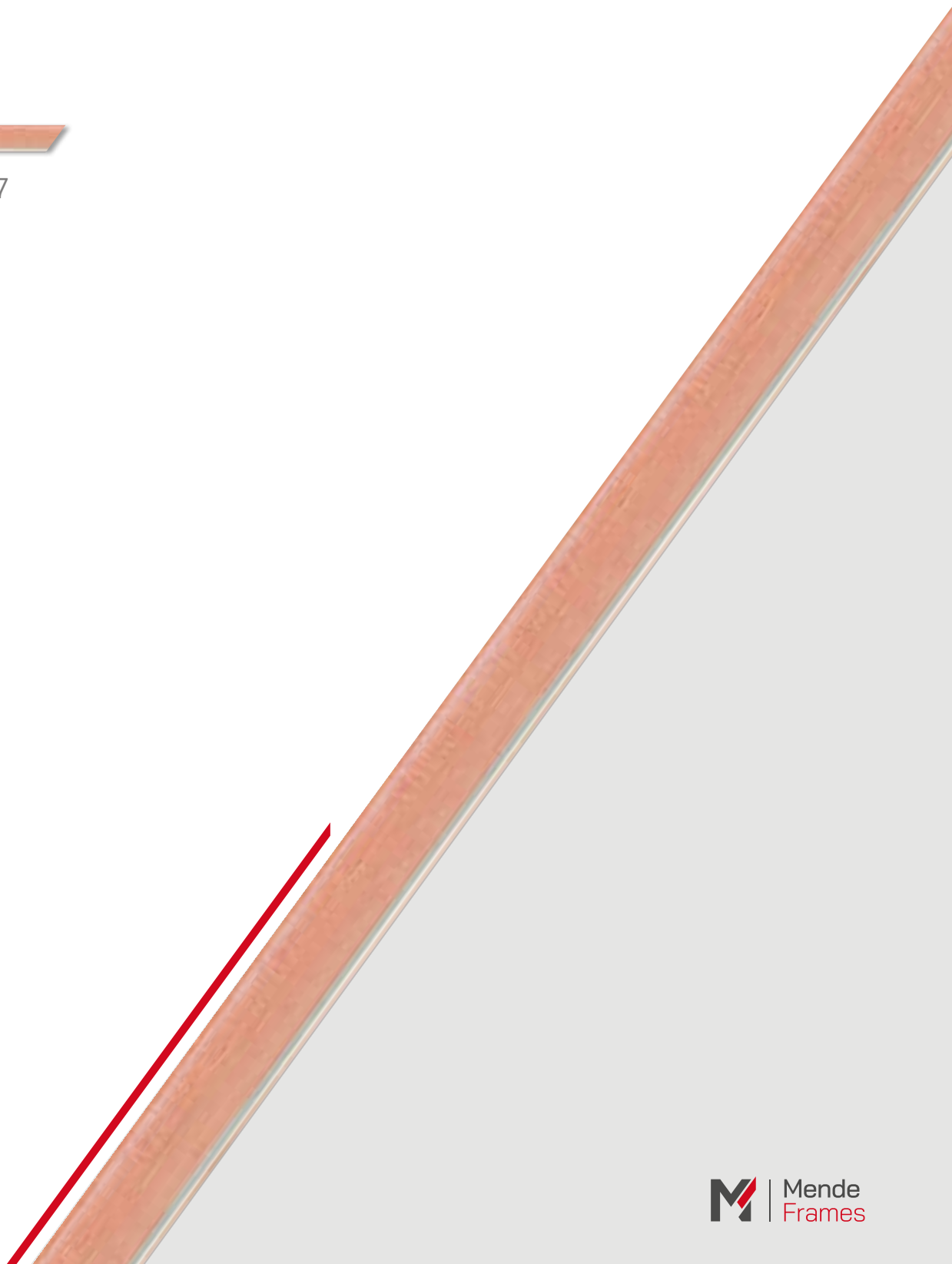
SERIE H190

Die Rahmen der Serie H190 zeichnen sich durch ein schlankes, klassisches Design aus, das Ihr Motiv mit einer feinen Silberlinie umfasst. Sie sind aus massivem Holz und werden bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgestattet.





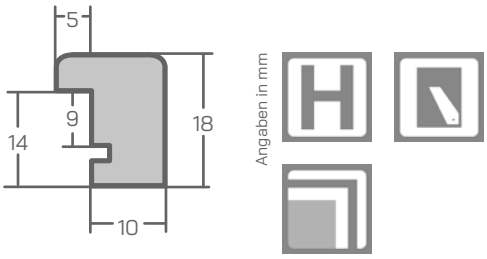
190-007
(ehem. 194)
Hellorange,
Silber,
seidenmatt



Mende Frames

SERIE H200 (1/2)

Eine große Auswahl an Farbvarianten bietet die Serie H200. Sie überzeugt mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passt damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Die Rahmen sind aus Echtholz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





200-002
(ehem. 204)
Rot



200-003
(ehem. 209)
Grün



200-005
(ehem. 208)
Gelb



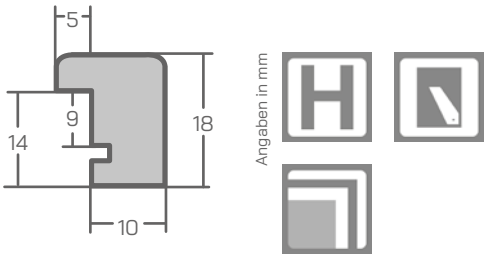
200-014
(ehem. 205)
Hellblau



200-020
(ehem. 201)
Natur

SERIE H200 (2/2)

Eine große Auswahl an Farbvarianten bietet die Serie H200. Sie überzeugt mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passt damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Die Rahmen sind aus Echtholz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





200-023
(ehem. 202)
Dunkelbraun



200-024
(ehem. 203)
Kirschbaum



200-054
(ehem. 207)
Dunkelblau



200-301
(ehem. 205)
Weiß,
gemasert

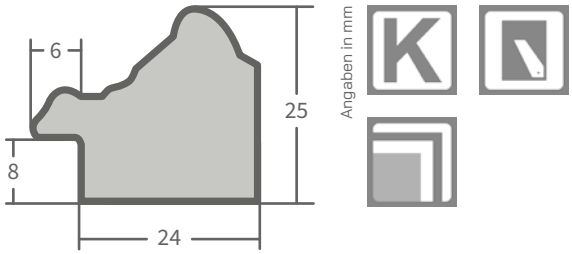


200-310
(ehem. 210)
Schwarz,
gemasert

Mende Frames

SERIE H215

Unsere Serie H215 ist ein eleganter Hingucker unter unseren Kunststoffleisten. Sie überzeugt durch ihre schwungvoll barocken Ornamente, passend in Gold und Silber. Rahmen dieser Serie sind in den Größen von 13 x 18 bis 50 x 70 cm erhältlich und bis zur Größe 18 x 24 cm mit Aufsteller versehen. Passend zum Rahmen kann auch ein individuelles Passepartout das Gesamtbild abrunden.





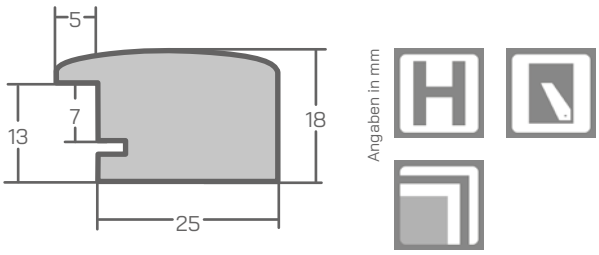
215-030
Gold

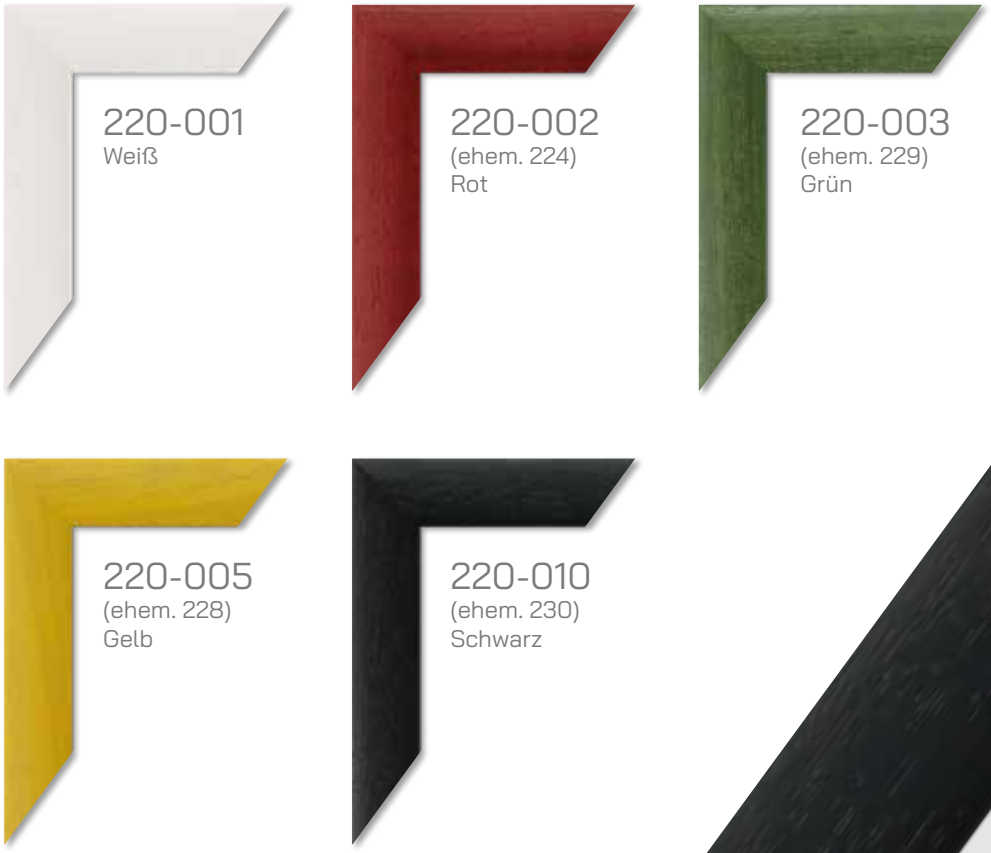


215-031
Silber

SERIE H220 (1/2)

Mit ihrer klaren Formensprache und den vielen verfügbaren Farben fügt sich die Serie H220 in nahezu jede Umgebung ein. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz. Sie sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Durch ihr breites Leistenprofil können auch Rahmen in größeren Varianten gefertigt werden.





220-001
Weiß

220-002
(ehem. 224)
Rot

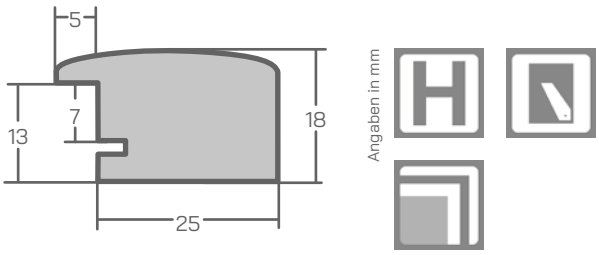
220-003
(ehem. 229)
Grün

220-005
(ehem. 228)
Gelb

220-010
(ehem. 230)
Schwarz

SERIE H220 (2/2)

Mit ihrer klaren Formensprache und den vielen verfügbaren Farben fügt sich die Serie H220 in nahezu jede Umgebung ein. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz. Sie sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Durch ihr breites Leistenprofil können auch Rahmen in größeren Varianten gefertigt werden.





220-014
(ehem. 225)
Hellblau



220-020
(ehem. 221)
Natur



220-023
(ehem. 222)
Braun



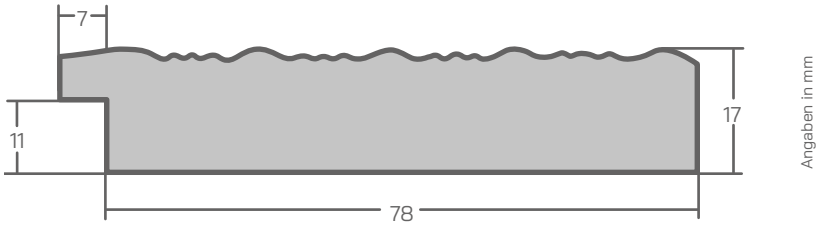
220-024
(ehem. 223)
Kirsche



220-054
(ehem. 227)
Dunkelblau

SERIE H225

Die Serie H225 ist unter unseren Kunststoffleisten die breiteste. Ein großer Vorteil an Kunststoffrahmen ist, dass die Rahmen ein geringes Eigengewicht besitzen, aber mit ihrer Leistenbreite dennoch sehr robust und auch in größeren Formaten stabil sind.





225-001
Weiß



225-010
Schwarz

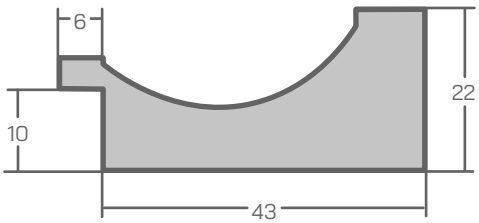


225-030
Gold

Mende Frames

SERIE H230

Die Serie H230 besticht unter unseren Kunststoffleisten durch ihren schlichten Landhaus-Stil. Ein großer Vorteil an Kunststoffrahmen ist, dass die Rahmen ein geringes Eigengewicht besitzen, aber mit ihrer Leistenbreite dennoch sehr robust und auch in größeren Formaten stabil sind.



Angaben in mm



230-001
Weiß



230-102
Blaugrau



230-006
Braun



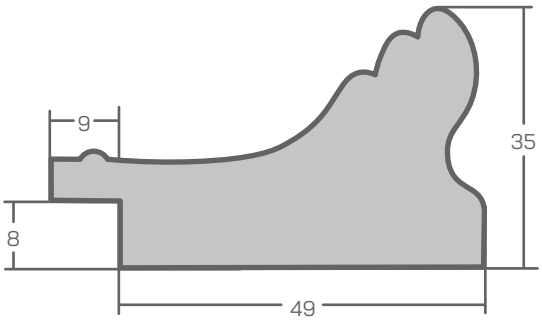
230-071
Creme



230-093
Graubraun

SERIE H235 (1/2)

Die Serie H235 ist unter unseren Kunststoffleisten eine sehr antike Leiste. Ein großer Vorteil an Kunst-stoffrahmen ist, dass die Rahmen ein geringes Eigengewicht besitzen, aber mit ihrer Leistenbreite dennoch sehr robust und auch in größeren Formaten stabil sind.



Angaben in mm



235-001
Weiß



235-002
Rot

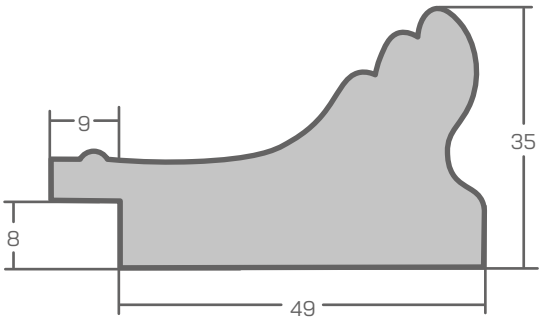


235-003
Grün

Mende Frames

SERIE H235 (2/2)

Die Serie H235 ist unter unseren Kunststoffleisten eine sehr antike Leiste. Ein großer Vorteil an Kunst-stoffrahmen ist, dass die Rahmen ein geringes Eigengewicht besitzen, aber mit ihrer Leistenbreite dennoch sehr robust und auch in größeren Formaten stabil sind.



Angaben in mm



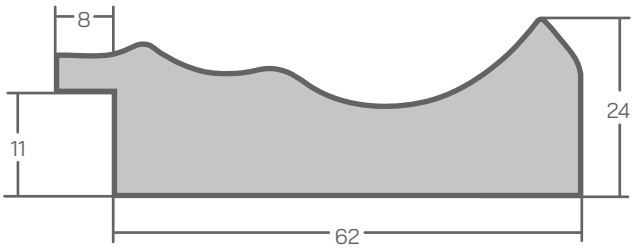
235-010
Schwarz



235-032
Bronze

SERIE H240

Die Serie H240 ist unter unseren Kunststoffleisten eine sehr breite und antike Leiste. Ein großer Vorteil an Kunststoffrahmen ist, dass die Rahmen ein geringes Eigengewicht besitzen, aber mit ihrer Leistenbreite dennoch sehr robust und auch in größeren Formaten stabil sind.



Angaben in mm



240-031
Silber

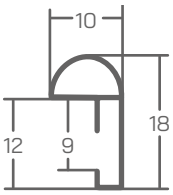


240-001
Weiß

Mende Frames

SERIE H245

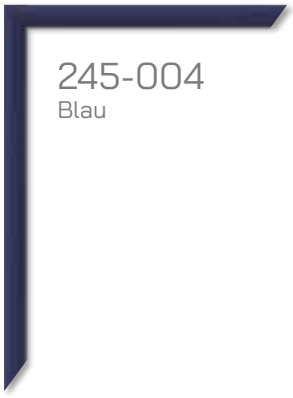
Die Serie H245 ist der Klassiker unter den Kunststoffrahmen. Mit der schlichten, runden Leistenform wirkt sie dezent und passt damit zu vielen Motiven. Sie ist für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



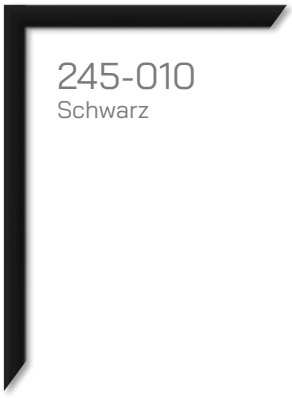
Angaben in mm



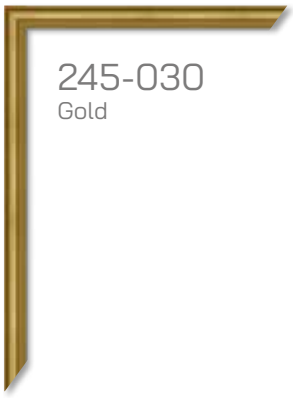
245-002
Rot



245-004
Blau



245-010
Schwarz



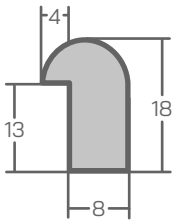
245-030
Gold



245-031
Silber

SERIE H246

Die Serie H246 ist der Klassiker unter den Kunststoffrahmen. Mit der schlichten, runden Leistenform wirkt sie dezent und passt damit zu vielen Motiven. Sie ist für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



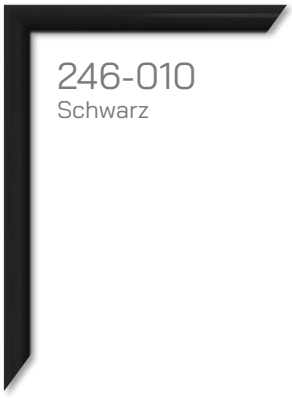
Angaben in mm



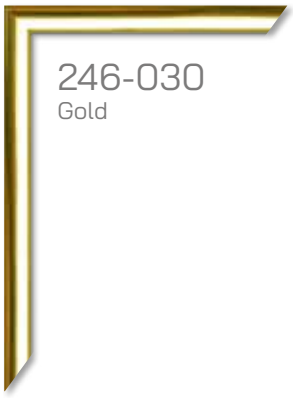
246-002
Rot



246-004
Blau



246-010
Schwarz



246-030
Gold

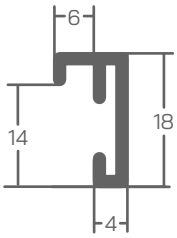


246-031
Silber

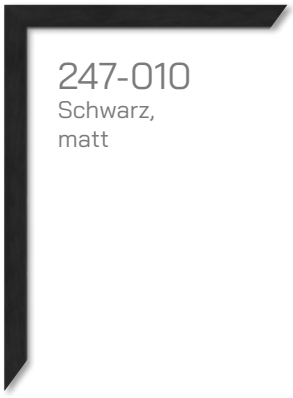
Mende Frames

SERIE H247

Der Rahmen der Serie H247 ist aus Aluminium und besticht mit seiner einfachen und geraden Form. Durch das feste Material sind auch größere Formate realisierbar. Er ist gebürstet und hat dadurch eine schöne, edle Oberflächenstruktur.



Angaben in mm



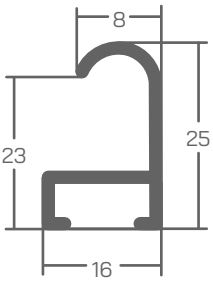
247-010
Schwarz,
matt



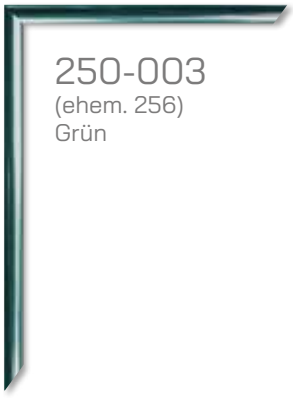
247-031
Silber,
matt

SERIE H250 (1/2)

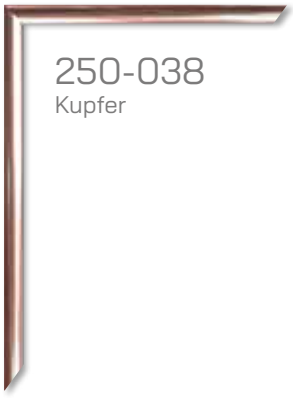
Die Rahmen der Serie H250 sind aus Aluminium und bestechen mit ihrer einfachen und abgerundeten Form. Es sind glänzende und matte Leisten im Sortiment erhältlich. Durch das feste Material sind auch größere Formate realisierbar. Die Seiten sind gebürstet und haben dadurch eine schöne, edle Oberflächenstruktur.



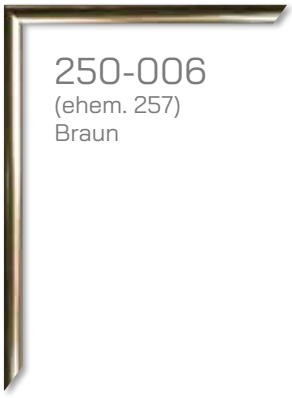
Angaben in mm



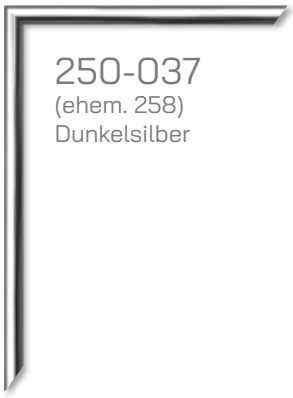
250-003
(ehem. 256)
Grün



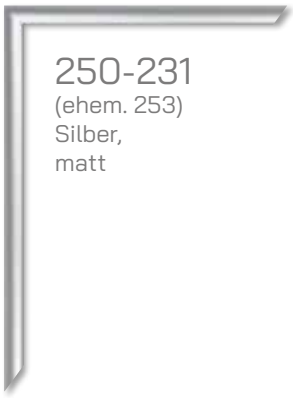
250-038
Kupfer



250-006
(ehem. 257)
Braun



250-037
(ehem. 258)
Dunkelsilber



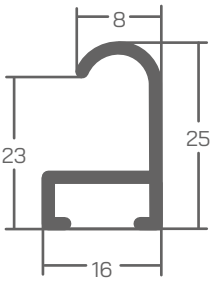
250-231
(ehem. 253)
Silber,
matt



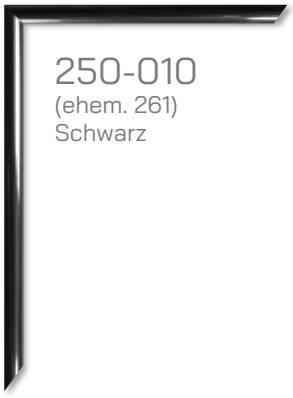
250-036
(ehem. 263)
Hellsilber

SERIE H250 (2/2)

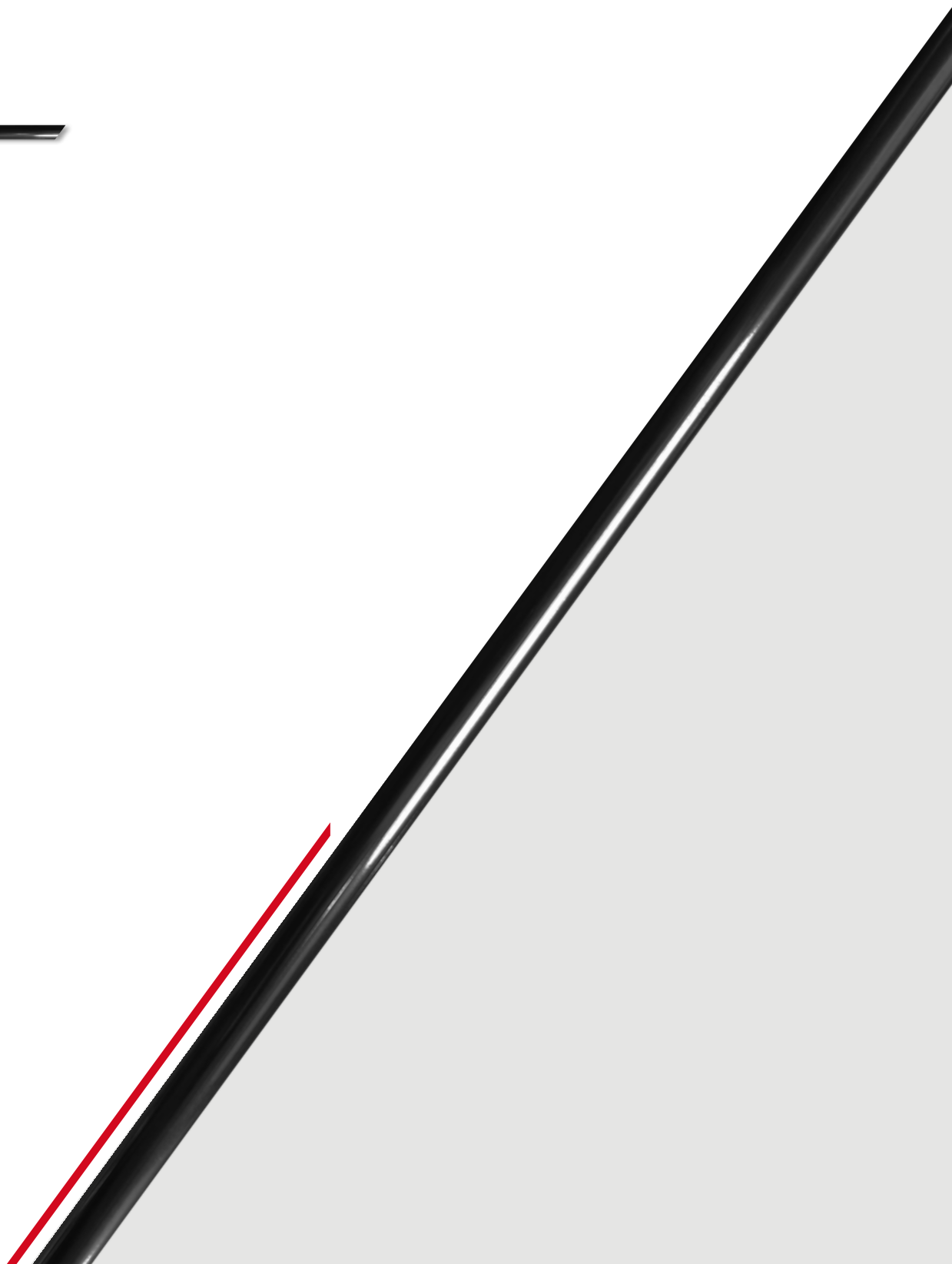
Die Rahmen der Serie H250 sind aus Aluminium und bestechen mit ihrer einfachen und abgerundeten Form. Es sind glänzende und matte Leisten im Sortiment erhältlich. Durch das feste Material sind auch größere Formate realisierbar. Die Seiten sind gebürstet und haben dadurch eine schöne, edle Oberflächenstruktur.



Angaben in mm

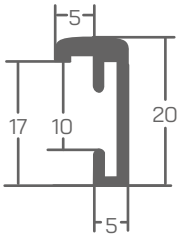


250-010
(ehem. 261)
Schwarz

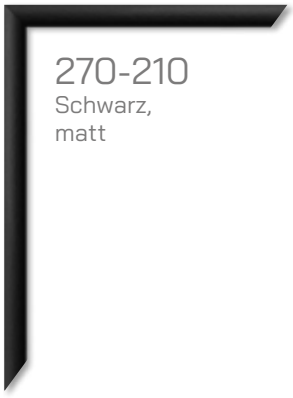


SERIE H270

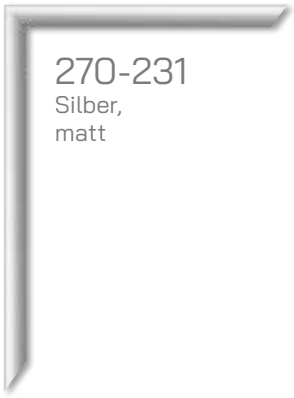
Die Rahmen der Serie H270 sind aus Aluminium und bestechen mit ihrer einfachen Form. Sie sind in matten Varianten erhältlich. Durch das feste Material sind selbst größere Formate kein Problem. Die Oberfläche der Seiten ist gebürstet.



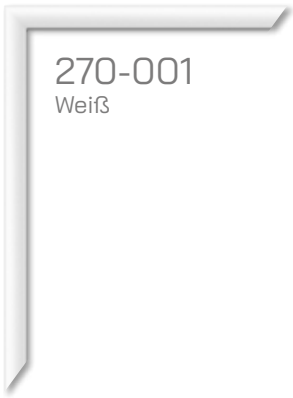
Angaben in mm



270-210
Schwarz,
matt



270-231
Silber,
matt

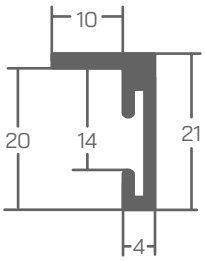


270-001
Weiß

Mende Frames

SERIE H280

Die Rahmen der Serie H280 sind aus Aluminium und bestechen mit ihrer einfachen Form. Sie sind in Silber matt erhältlich. Durch das feste Material sind selbst größere Formate kein Problem. Die Oberfläche der Seiten ist gebürstet.



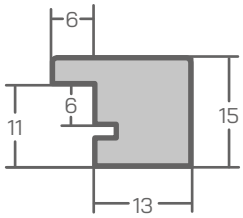
Angaben in mm



280-031
Silber,
matt

SERIE H300 (1/3)

Eine große Auswahl an Farbvarianten bietet die Serie H300. Sie überzeugt mit einem schlichten, schnörkellosen Profil. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt und für Kartonpassepartouts geeignet. Sie sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm





300-001
(ehem. 311)
Weiß



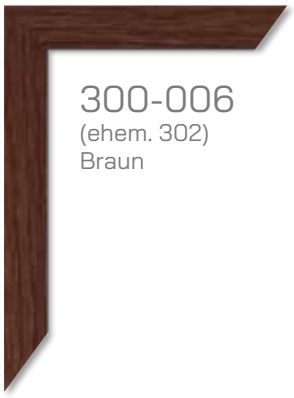
300-010
(ehem. 310)
Schwarz



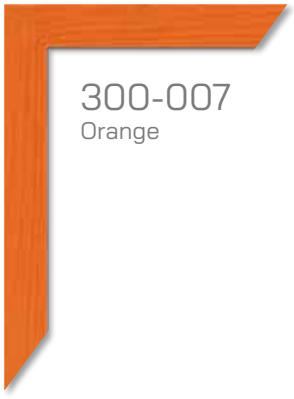
300-052
(ehem. 312)
Violett



300-005
(ehem. 308)
Gelb



300-006
(ehem. 302)
Braun

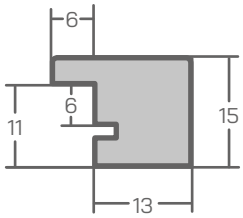


300-007
Orange

Mende Frames

SERIE H300 (2/3)

Eine große Auswahl an Farbvarianten bietet die Serie H300. Sie überzeugt mit einem schlichten, schnörkellosen Profil. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt und für Kartonpassepartouts geeignet. Sie sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm





300-002
(ehem. 304)
Rot



300-015
(ehem. 303)
Apricot



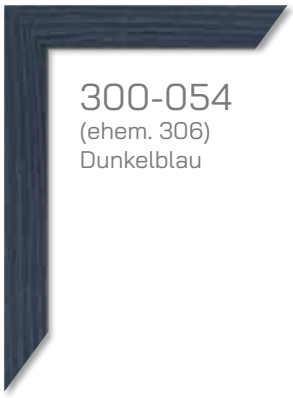
300-019
Hellgrau



300-003
(ehem. 309)
Grün



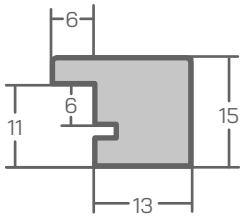
300-053
(ehem. 307)
Dunkelgrün



300-054
(ehem. 306)
Dunkelblau

SERIE H300 (3/3)

Eine große Auswahl an Farbvarianten bietet die Serie H300. Sie überzeugt mit einem schlichten, schnörkellosen Profil. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt und für Kartonpassepartouts geeignet. Sie sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm





300-009
Grau



300-014
(ehem. 305)
Hellblau



300-011
Rosa

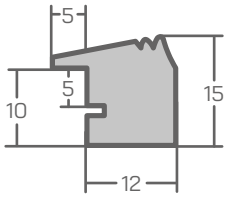


300-013
(ehem. 314)
Hellgrün

Mende Frames

SERIE H320

Ein klassisches Profil, verbunden mit harmonischen Holzfarben, kennzeichnet die Rahmen der Serie H320. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm





320-001
Weiß,
gemasert



320-020
Natur,
gemasert



320-022
(ehem. 323)
Eiche,
gemasert



320-023
Nussbaum,
gemasert



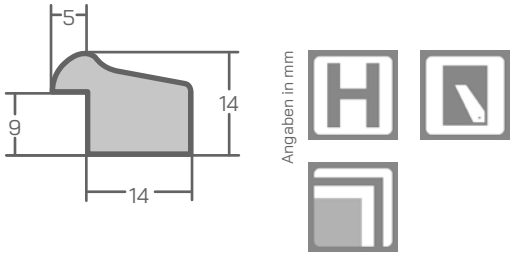
320-024
(ehem. 322)
Kirschbaum,
gemasert



320-025
Mahagoni,
gemasert

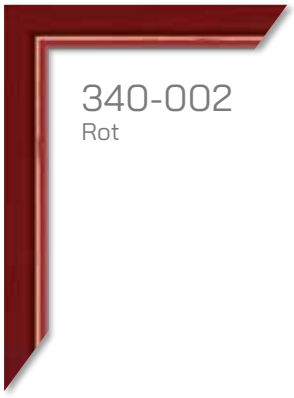
SERIE H340

Ein schmales und schlichtes Profil im Skandinavischen Stil, verbunden mit dezenten Farben, kennzeichnet die Rahmen der Serie H340. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.

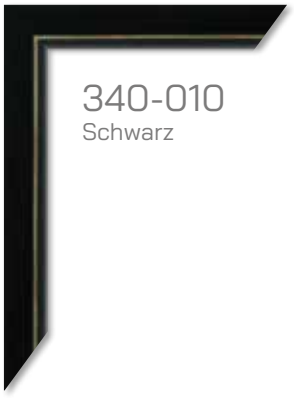




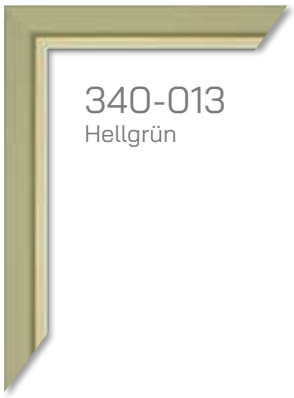
340-001
Weiß



340-002
Rot



340-010
Schwarz



340-013
Hellgrün

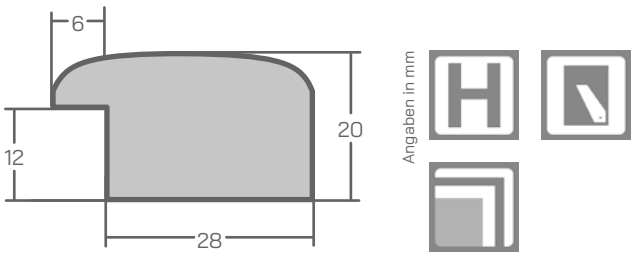


340-019
Hellgrau

Mende Frames

SERIE H350

Die Serie H350 zeichnet sich durch ihr schlichtes Erscheinungsbild aus. Die klare Formensprache rückt Ihr Motiv in den Vordergrund. Die Breite des Profils garantiert auch bei großen Formaten eine hohe Formbeständigkeit. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet und für Kartonpassepartouts geeignet.



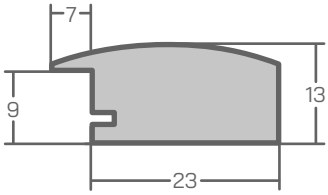


350-007
Orange, matt



SERIE H370

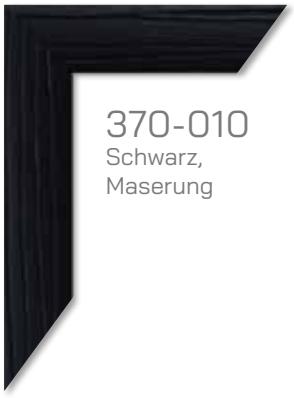
Die Serie H370 zeichnet sich durch ihr flaches Profil und die schlichte Farbgebung aus. Die Holzrahmen sind langlebig und besonders geeignet für kleine bis mittlere Formate. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



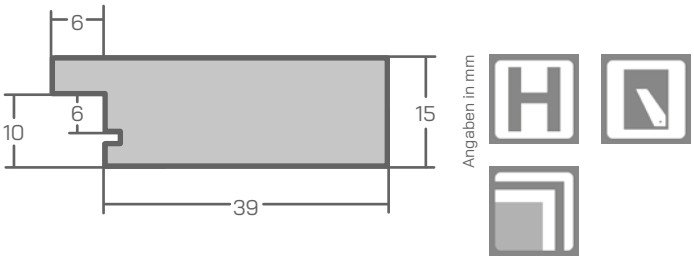
370-001
Weiß,
Maserung



370-010
Schwarz,
Maserung

SERIE H380

Die Serie H380 zeichnet sich durch ihr schlichtes Erscheinungsbild aus. Die klare Formensprache rückt Ihr Motiv in den Vordergrund. Die Breite des Profils garantiert eine hohe Formbeständigkeit auch bei großen Formaten. Die Rahmen sind für Karton-passepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





380-001
Weiß,
matt



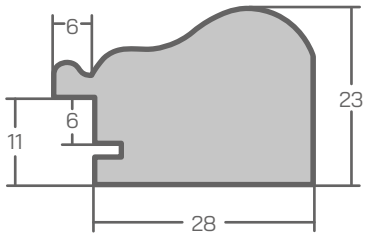
380-010
Schwarz,
matt



380-022
Eiche,
geweißt

SERIE H390

Die Rahmen der Serie H390 sind aus Echtholz. Sie sind im Landhausstil gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Durch ihr breites Leistenprofil können auch Rahmen in größeren Varianten gefertigt werden.



Angaben in mm



390-001
Weiß



390-006
Braun



390-009
Grau



390-010
Schwarz



390-071
Creme

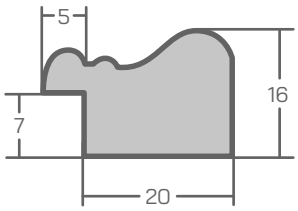


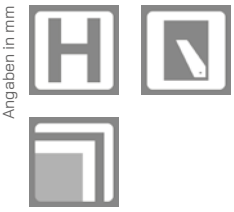
390-301
Weiß,
gemasert

Mende Frames

SERIE H400

Die Serie H400 begeistert mit ihrem antiken Charme und verleiht Ihren Bildern eine barocke Eleganz. Die Rahmen sind aus massivem Holz gefertigt und kompatibel mit einem Passepartout. Bis zu einer Größe von 18 x 24 cm sind sie zudem mit einem praktischen Aufsteller ausgestattet.







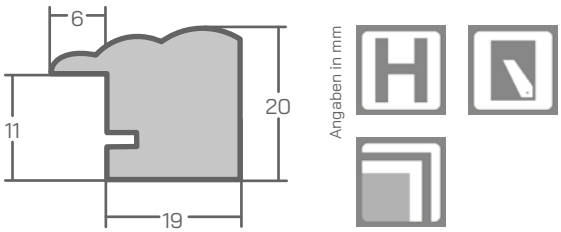
400-030
Gold



400-031
Silber

SERIE H410

Die Serie H410 vereint natürliche Holzfarben mit einem klassischen Profil zu einem perfekten Landhausrahmen. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz. Sie sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





410-021
(ehem. 411)
Buche



410-022
(ehem. 412)
Eiche

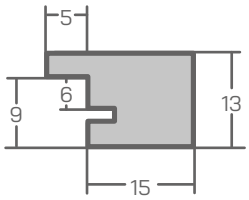


410-024
(ehem. 413)
Kirsche

Mende Frames

SERIE H430 (1/2)

Die Rahmen der Serie H430 zeichnen sich durch ein schnörkellos-klassisches Design aus, das Ihrem Motiv Raum zur Entfaltung lässt. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.

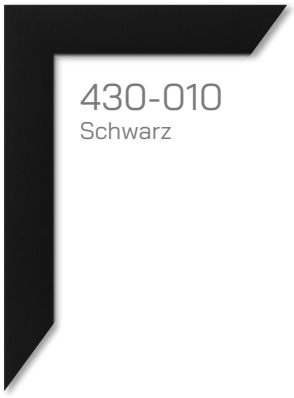


Angaben in mm





430-001
Weiß



430-010
Schwarz



430-020
Natur



430-023
Nussbaum



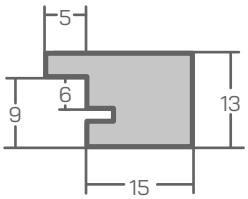
430-024
Kirschbaum



430-022
Eiche

SERIE H430 (2/2)

Die Rahmen der Serie H430 zeichnen sich durch ein schnörkellos-klassisches Design aus, das Ihrem Motiv Raum zur Entfaltung lässt. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



430-030
Gold



430-031
Silber

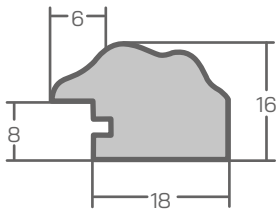


430-060
Roteiche

Mende Frames

SERIE H441

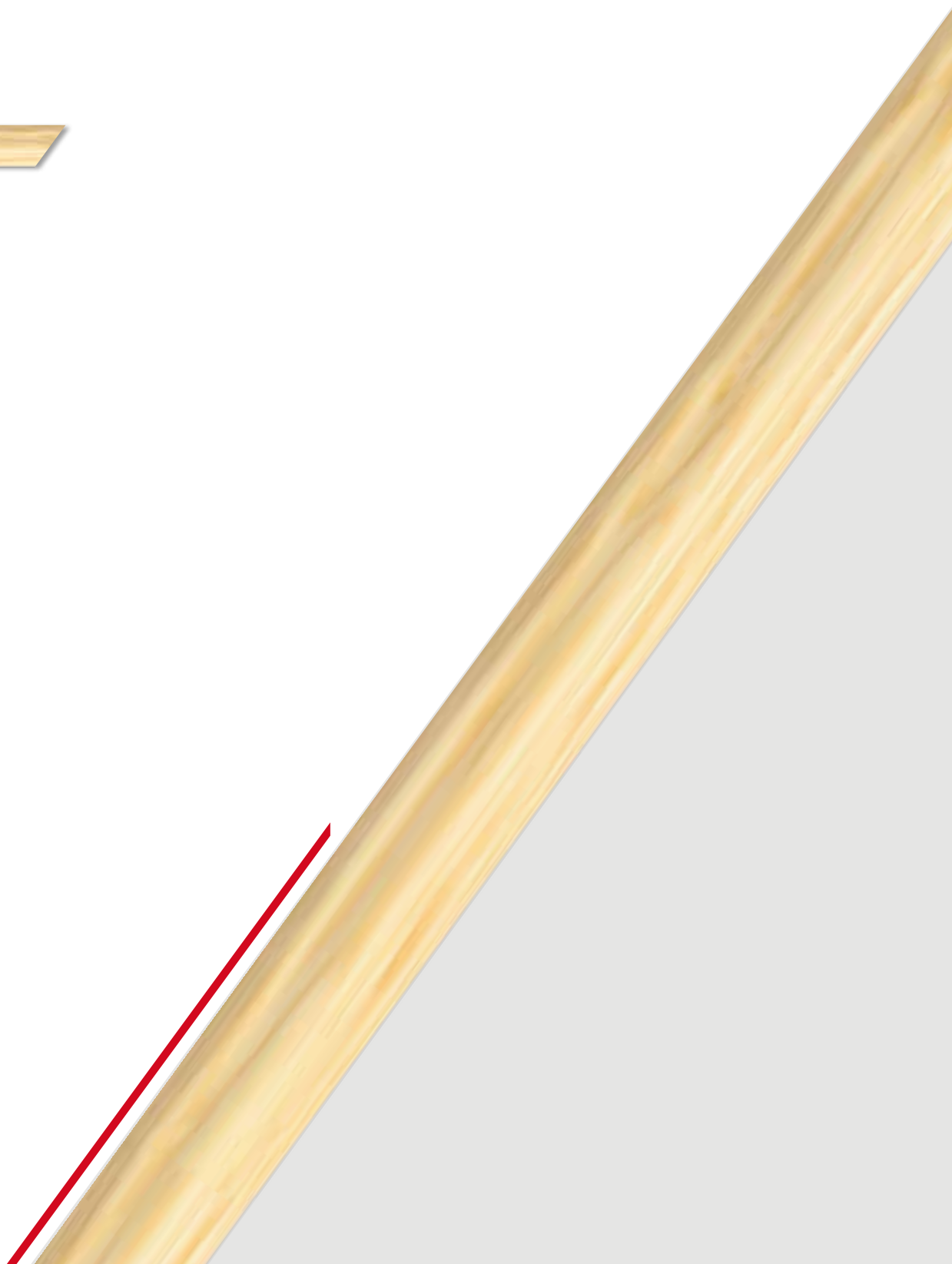
Die Rahmen der Serie H441 zeichnen sich durch einen unaufdringlichen Profilschnitt aus. Sie sind aus massivem Holz gefertigt und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm

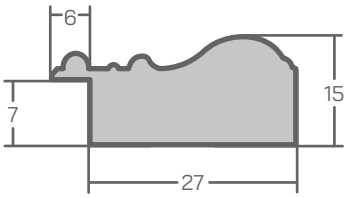


441
Natur

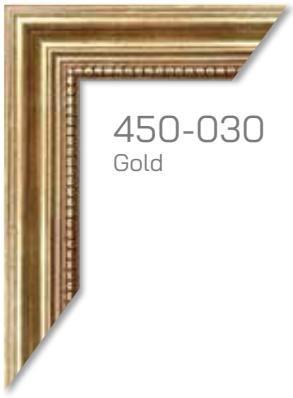


SERIE H450

Mit ihrer hochwertigen Optik verleiht die Serie H450 Ihrem Motiv ein klassisch-elegantes Erscheinungsbild. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz. Sie sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



450-030
Gold



450-031
Silber

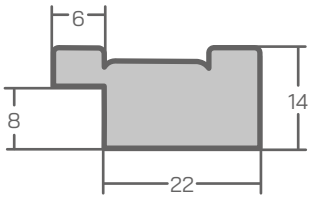


450-035
Metall

Mende Frames

SERIE H460

Die Rahmen der Serie H460 werden in frischen Pastellfarben angeboten und zeichnen sich durch ein verwittertes Finish aus. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



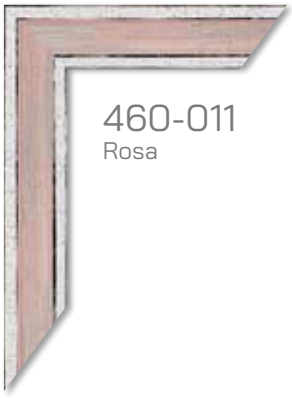
Angaben in mm



460-013
Hellgrün



460-004
Blau



460-011
Rosa



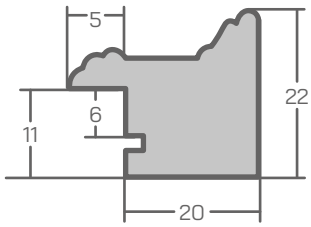
460-031
Silber



460-030
Gold

SERIE H470

Die Rahmen der Serie H470 passen perfekt zum skandinavischen Stil, können aber auch dem klassischen Landhaus-Stil zugeordnet werden. Sie sind aus Massivholz gefertigt, für Passepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



470-301
Weiß,
gemasert



470-304
Blau,
gemasert



470-309
Grau,
gemasert

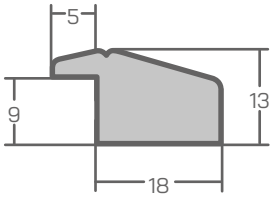


470-310
Schwarz,
gemasert

Mende Frames

SERIE H490

Die Serie H490 besticht durch ihre Vielseitigkeit. Sie bietet eine klassische Kombination von Silber mit Schwarz bzw. Weiß, 4 Pastelltöne im Shabby-Chic Stil und 2 Holztöne. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm





490-001
Weiß



490-002
Rot



490-004
Blau



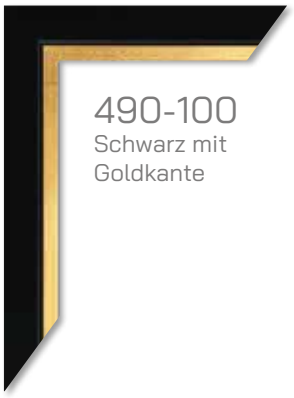
490-010
Schwarz mit
Silberkante



490-014
Türkis



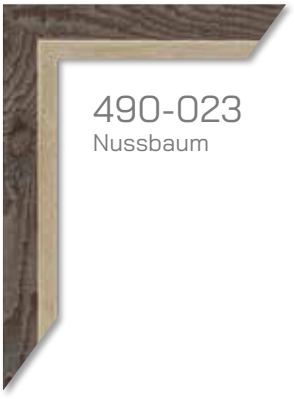
490-016
Taupe



490-100
Schwarz mit
Goldkante



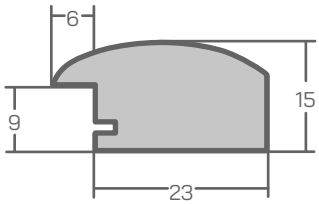
490-022
Eiche



490-023
Nussbaum

SERIE H500

Die Rahmen der Serie H500 sind geprägt durch ihre geschwungen schraffierte Oberfläche. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



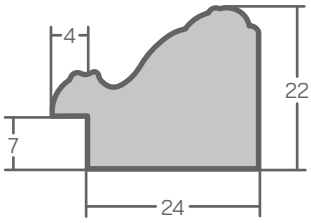
502
Mais



503
Olivgrün

SERIE H530

Die Serie H530 besticht mit ihrem antiken Charme und verleiht Ihren Bildern eine barocke Eleganz. Die Rahmen sind aus massivem Holz gefertigt und kompatibel mit Passepartouts. Bis zu einer Größe von 18 x 24 cm sind sie zudem mit einem praktischen Aufsteller ausgestattet.



Angaben in mm



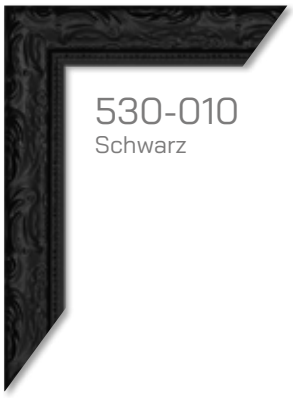
530-030
Gold



530-031
Silber



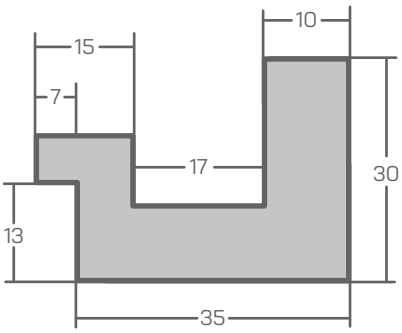
530-001
Weiß



530-010
Schwarz

SERIE H540

Die Serie H540 überzeugt durch ihr schlichtes Design und eine elegante Profilabstufung, die ihr eine besondere optische Note verleiht. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz und sind für Einrahmungen mit Kartonpassepartouts geeignet.



Angaben in mm



540-310
Schwarz,
gemasert

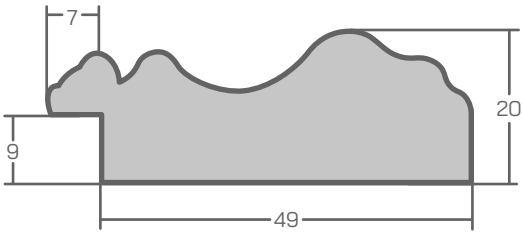


540-301
Weiß,
gemasert

Mende Frames

SERIE H550

Eine barocke und dennoch moderne Serie ist die H550. Die Profilbreite garantiert eine hohe Formbeständigkeit auch bei großen Formaten.



Angaben in mm

H



550-001
Weiß



550-010
Schwarz



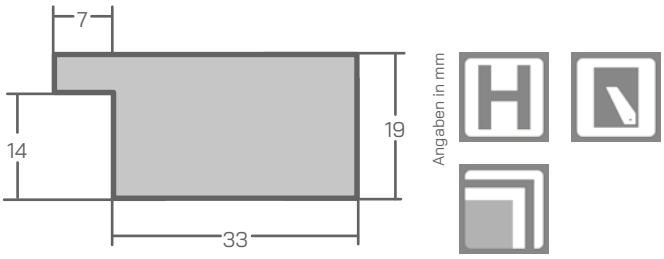
550-030
Gold



550-031
Silber

SERIE H610

Moderne Farben mit abgeschliffener Optik, kombiniert mit einem breiten Leistenprofil, setzen bei dieser Serie interessante Kontraste. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





610-001
Weiß,
Farbschliff



610-006
Braun,
Farbschliff



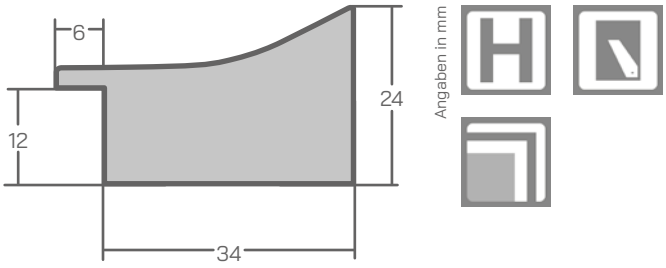
610-009
Grau,
Farbschliff



610-023
Nussbaum,
Farbschliff

SERIE H620

Eine klassische Form, schöne Farbtöne mit innovativem Oberflächenfinish, in Kombination mit einem breiten Leistenprofil, verleihen den Rahmen dieser Serie ein antikes Aussehen. Sie bestehen aus massivem Holz, sind für Passepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





620-006
Braun,
matt



620-010
Schwarz,
matt



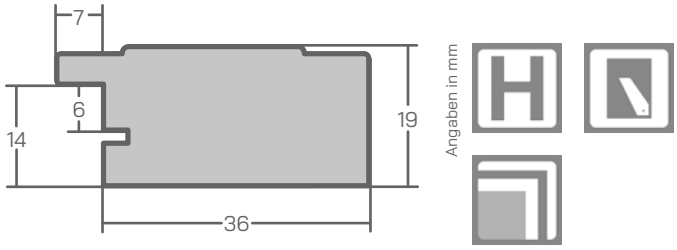
620-023
Nussbaum,
matt



620-073
Elfenbein,
matt

SERIE H630

Eine weiß gekalkte Grundfarbe mit angeschliffener Optik verleiht den Rahmen der Serie H630 ein frisches, sommerliches Aussehen. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





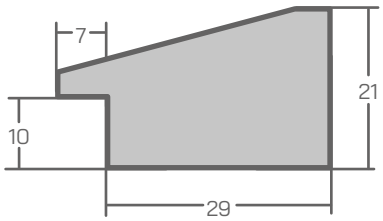
630-023
Nussbaum,
geschliffen



Mende Frames

SERIE H640

Die Serie H640 vereint ein nach innen zulaufendes Profil, eine geschliffene Optik und eine metallisch glänzende Oberfläche zu einem einzigartigen Design, das sich in fast jede Umgebung einfügt. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm

In Abhängigkeit vom Winkel des Lichteinfalls glänzt die Oberfläche unterschiedlich stark metallisch.





640-001
Weiß



640-002
Rot



640-003
Grün



640-004
Blau



640-005
Gelb



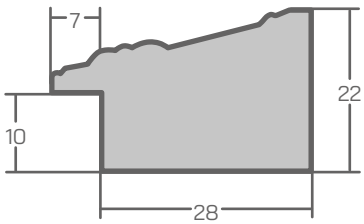
640-006
Braun



640-009
Grau

SERIE H650

Die Rahmen der Serie H650 verstärken die Motivwirkung durch eine breite Leiste mit schönen Ornamenten und zurückhaltender Farbgebung. Die Rahmen bestehen aus massivem Holz, sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



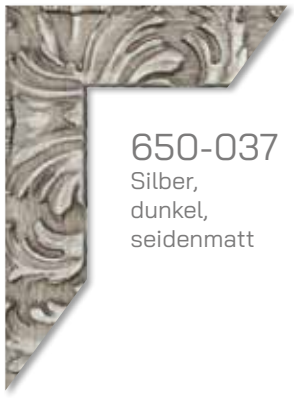
650-001
Weiß,
matt



650-010
Schwarz,
matt mit
Graupartikeln



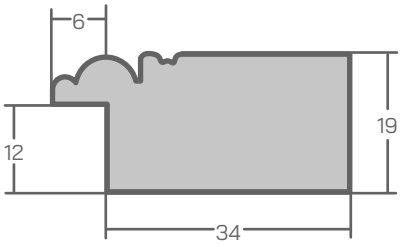
650-036
Silber,
hell,
seidenmatt



650-037
Silber,
dunkel,
seidenmatt

SERIE H660

Die Rahmen der Serie H660 vereinen eine elegante Form mit dem Charme einer patinierten Oberfläche, die aus einer längst vergangenen Zeit zu kommen scheint. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Aufgrund der Holzstärke sind auch größere Formate realisierbar.



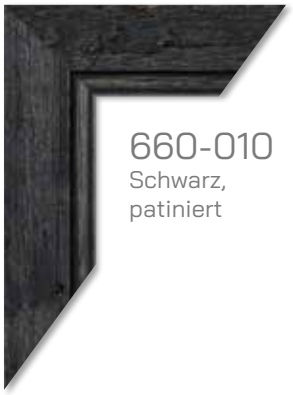
Angaben in mm



660-001
Weiß,
patiniert



660-009
Grau,
patiniert



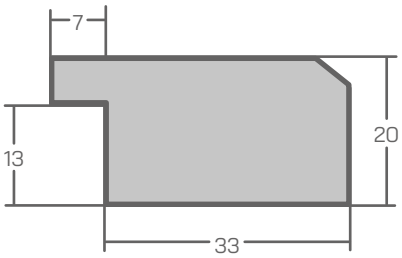
660-010
Schwarz,
patiniert



660-020
Natur,
patiniert

SERIE H670

Die Rahmen der Serie H670 bestechen durch ihren Industrial Style. Gleichzeitig können sie jedoch auch dem Vintage Stil zugeordnet werden. Durch die silberne Innenkante entsteht ein schöner Akzent. Die Rahmen bestehen aus Massivholz und sind für Passepartouts geeignet. Bis zu einer Größe von 18 x 24 cm verfügen die Rückwände über einen Aufsteller. Aufgrund der Holzstärke sind auch größere Formate realisierbar.



Angaben in mm



670-009
Grau

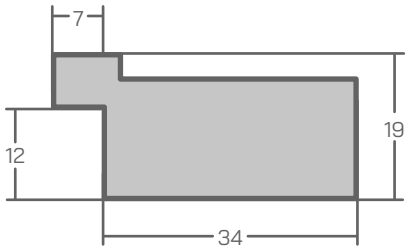


670-016
Taupe

Mende Frames

SERIE H690

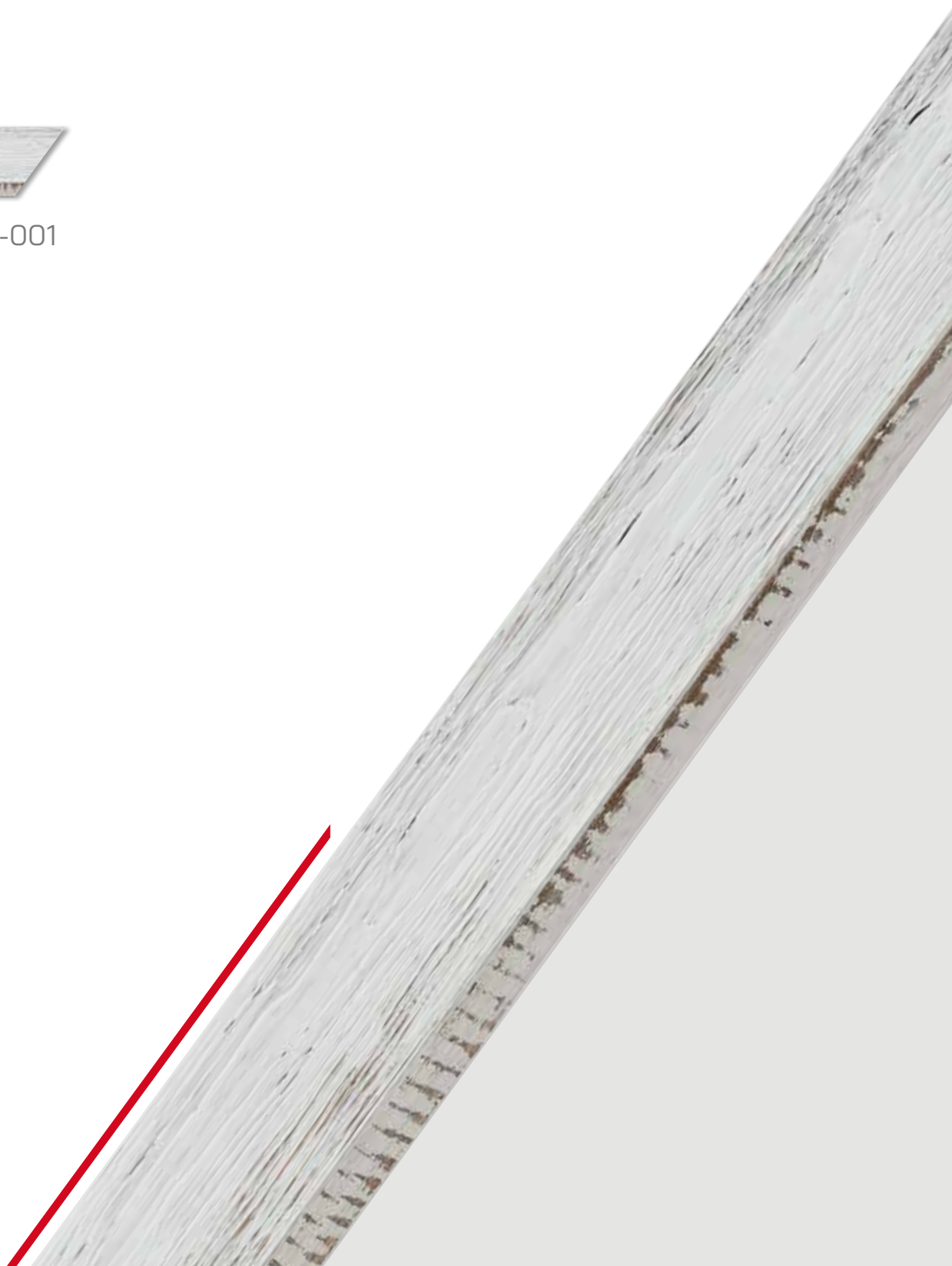
Der Rahmen der Serie H690 besticht durch seine rustikale Holzmaserung. Der Rahmen besteht aus Massivholz und ist für Passepartouts geeignet. Bis zu einer Größe von 18 x 24 cm verfügen die Rückwände über einen Aufsteller. Aufgrund der Holzstärke sind auch größere Formate realisierbar.



Angaben in mm

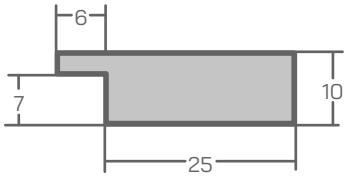


690-001
Weiß

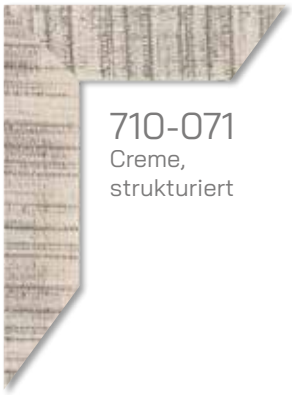


SERIE H710

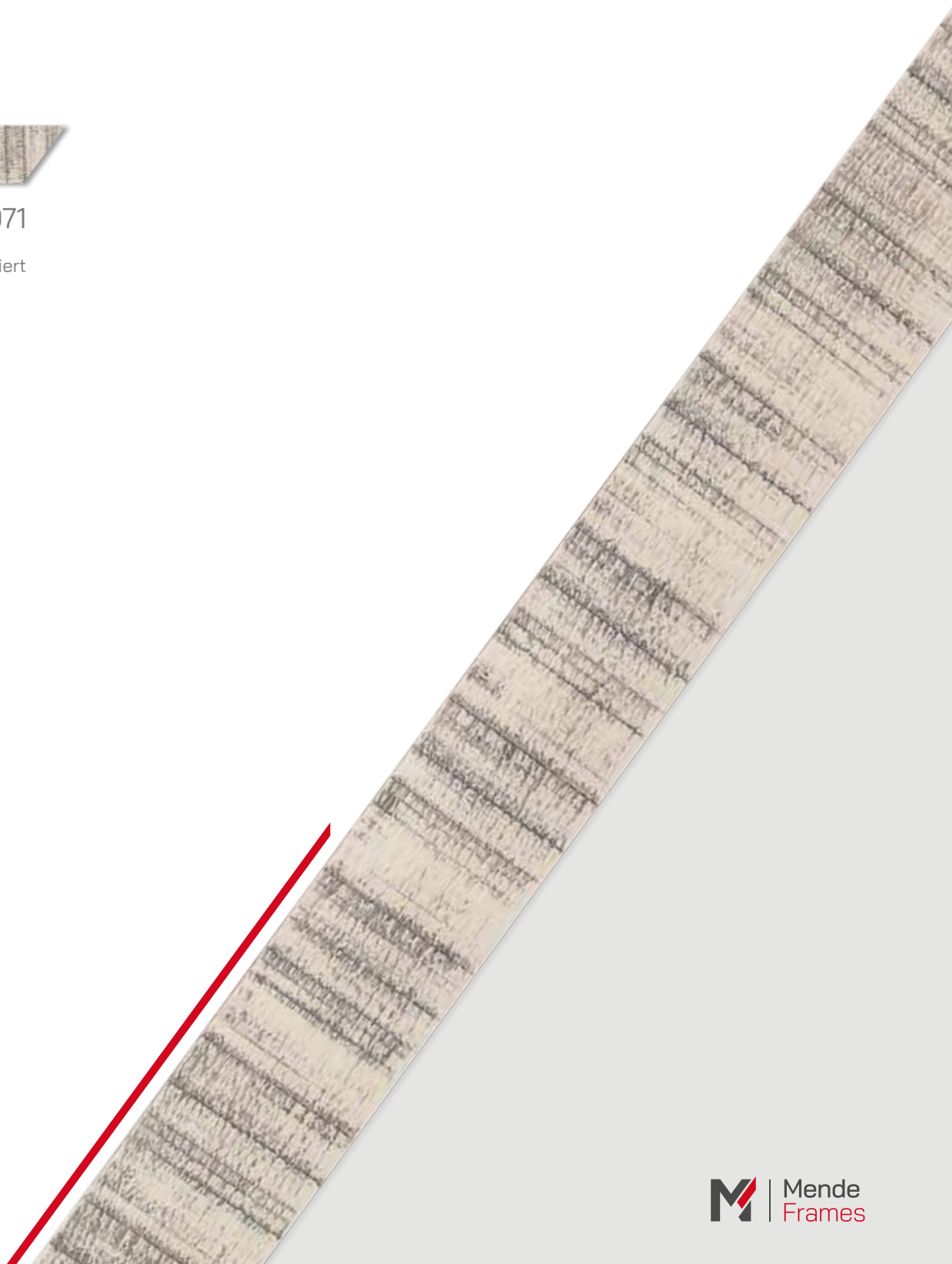
Der Rahmen der Serie H710 ist im Shabby Chic Stil gefertigt. Er hat eine flache Form und hebt die natürliche Holzstruktur besonders hervor. Der Rahmen ist aus Echtholz gefertigt und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Es sind Formate bis ca. 50 x 70 cm realisierbar.



Angaben in mm



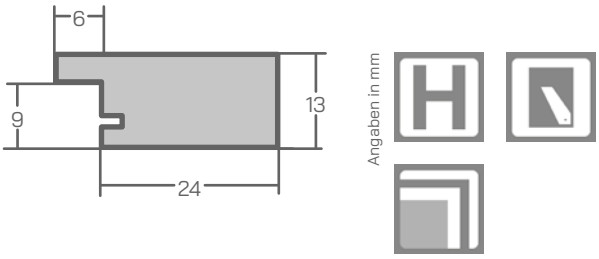
710-071
Creme,
strukturiert



Mende Frames

SERIE H720

Die Rahmen der Serie H720 überzeugen durch ihre schlichte Form und eine moderne Oberflächenstruktur. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



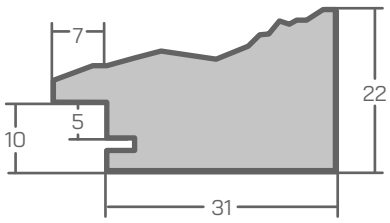


720-009
Grau,
strukturiert



SERIE H740

Die Rahmen der Serie H740 verfügen über eine klassische Formensprache und zeichnen sich durch ein verwittertes Finish aus. Die Rahmen sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Durch die Holzstärke sind auch große Formate realisierbar.



Angaben in mm



740-001
Weiß,
gemasert



740-006
Braun,
gemasert



740-009
Grau,
gemasert

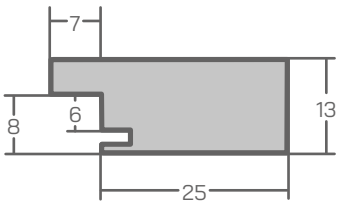


740-010
Schwarz,
gemasert

Mende Frames

SERIE H750

Jeder Rahmen der Serie H750 ist ein Unikat aus fast unbehandeltem Holz, das sich seinen ursprünglichen, natürlichen Charakter erhalten hat. Die Rahmen sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



750-001
Weiß



750-004
Blau



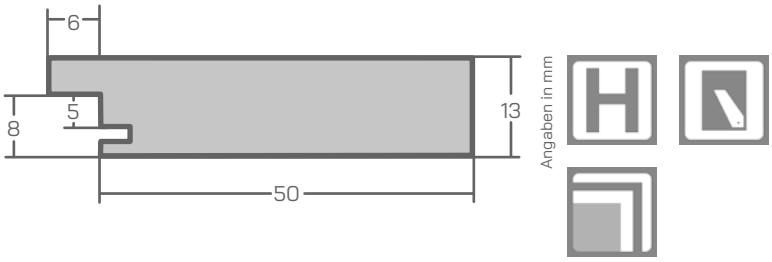
750-009
Grau



750-022
Eiche

SERIE H780

Jeder Rahmen der Serie H780 ist ein Unikat aus fast unbehandeltem Holz, das sich seinen ursprünglichen, natürlichen Charakter erhalten hat. Die Rahmen sind für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Durch die Holzstärke sind auch große Formate realisierbar.





780-001
Weiß

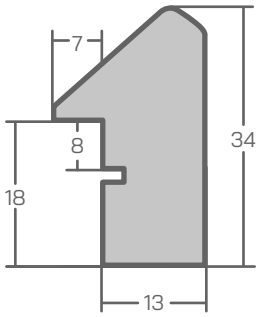


780-022
Eiche

Mende Frames

SERIE H790

Die Rahmen der Serie H790 verfügen über ein schräges Profil. Sie bestehen aus Massivholz und sind für Passepartouts geeignet. Bis zu einer Größe von 18 x 24 cm verfügen die Rückwände über einen Aufsteller. Aufgrund der Holzstärke sind auch größere Formate realisierbar.





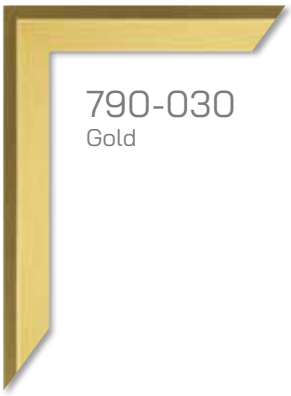
790-001
Weiß



790-009
Grau



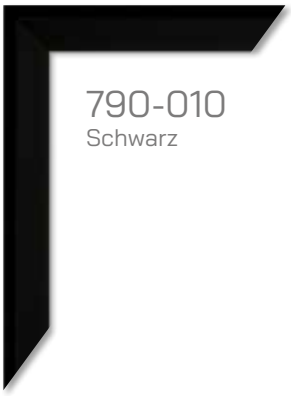
790-020
Natur



790-030
Gold



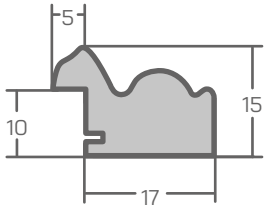
790-031
Silber



790-010
Schwarz

SERIE H810

Die Rahmen der Serie H810 bieten eine auffällige Oberflächenoptik, kombiniert mit einem klassischen Rahmenprofil. Durch die Silberakzente wirken sie sehr edel. Die Rahmen sind bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



Angaben in mm



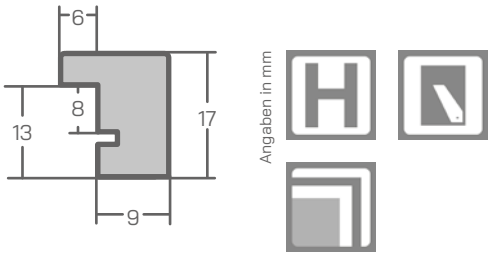
810-052
Violett mit
Silberkante

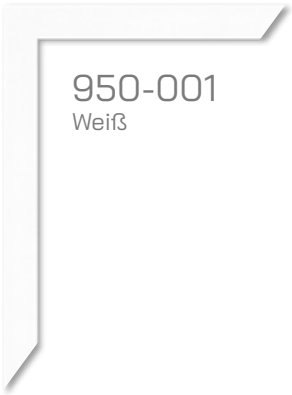


Mende Frames

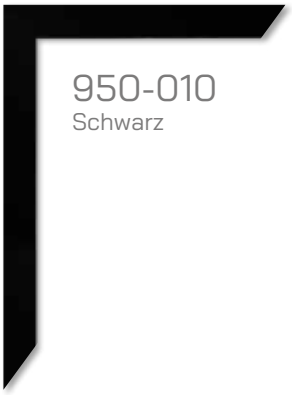
SERIE H950 (1/3)

Die Rahmen der Serie H950 überzeugen mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passen damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.

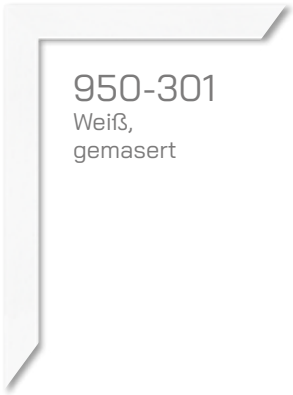




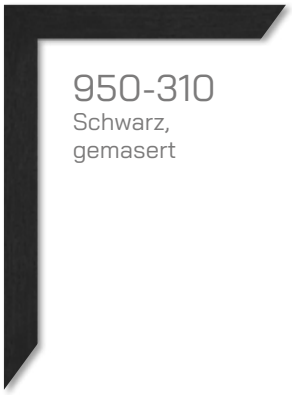
950-001
Weiß



950-010
Schwarz



950-301
Weiß,
gemasert



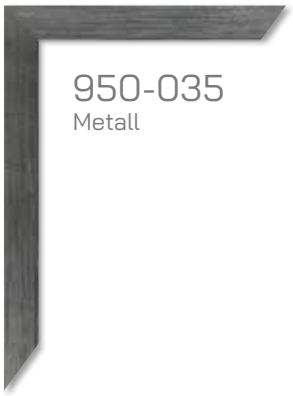
950-310
Schwarz,
gemasert



950-030
Gold



950-031
Silber



950-035
Metall



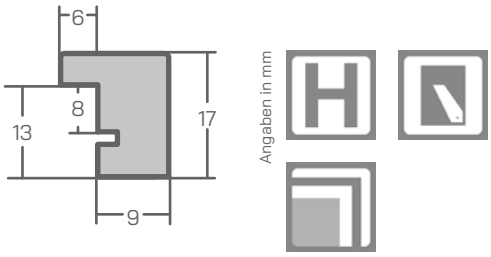
950-020
Natur



950-061
Eiche
Sonoma

SERIE H950 (2/3)

Die Rahmen der Serie H950 überzeugen mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passen damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.



950-062
Eicheoptik lackiert

950-024
Kirsch

950-022
Eiche

950-023
Nussbaum

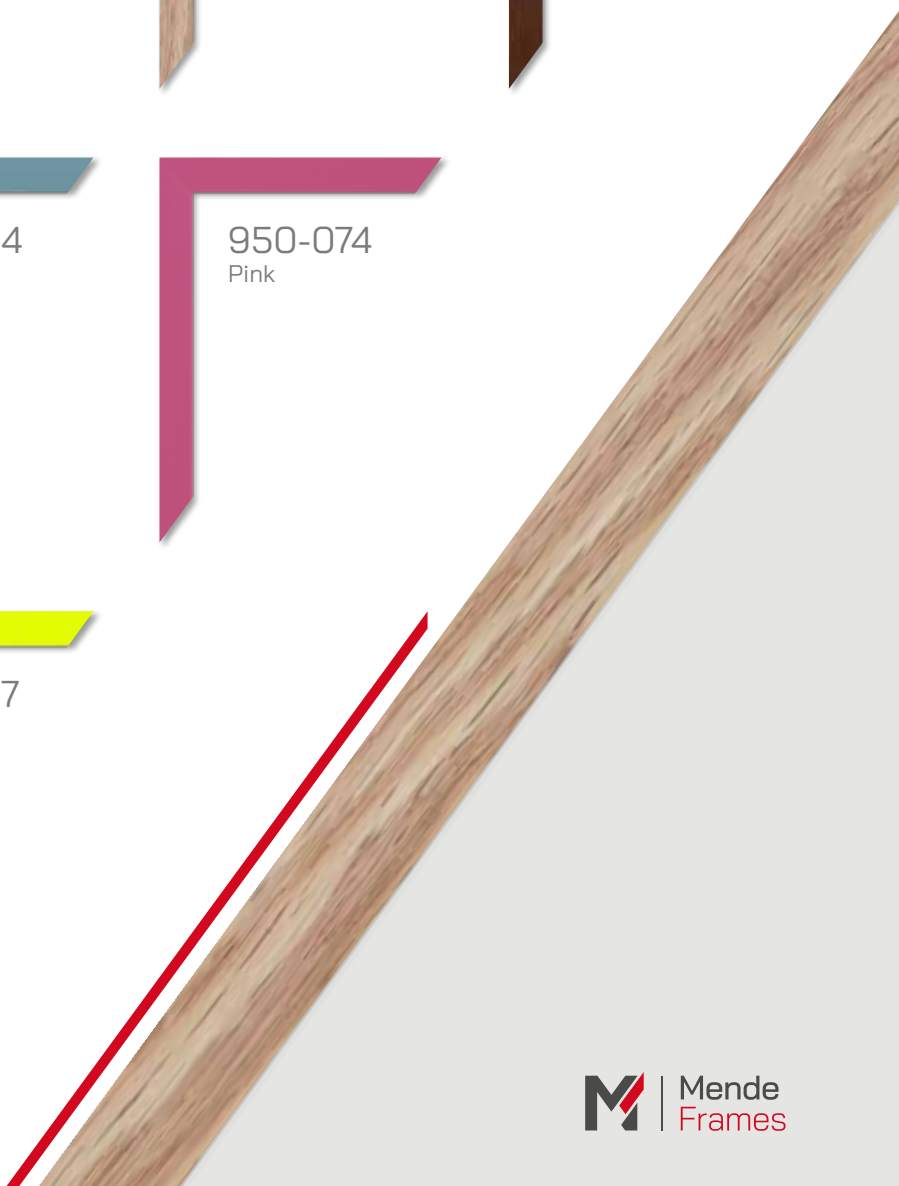
950-007
Orange

950-014
Hellblau

950-074
Pink

950-052
Lila

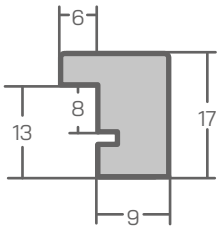
950-017
Neongelb



Mende Frames

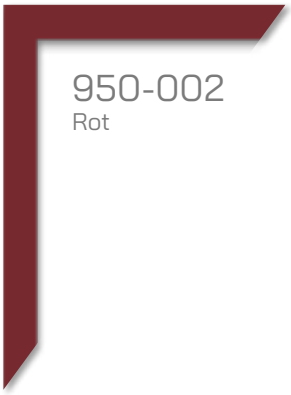
SERIE H950 (3/3)

Die Rahmen der Serie H950 überzeugen mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passen damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.

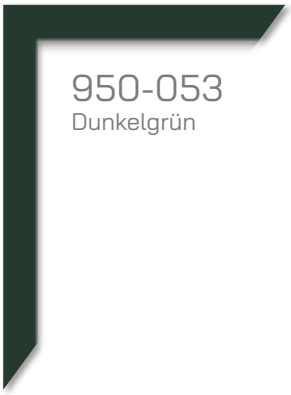


Angaben in mm





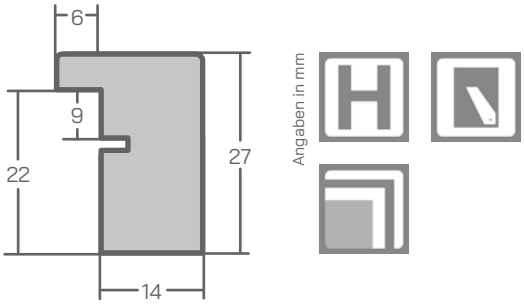
950-002
Rot

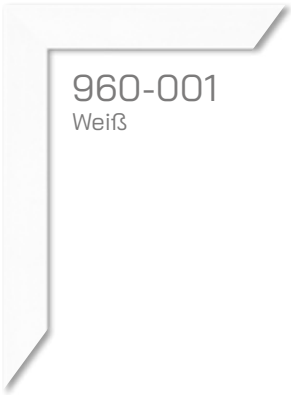


950-053
Dunkelgrün

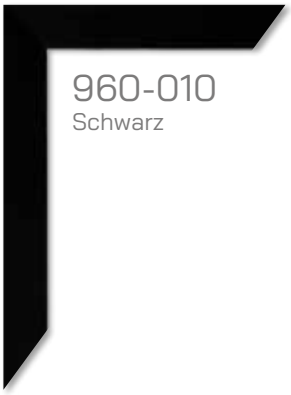
SERIE H960 (1/2)

Die Rahmen der Serie H960 überzeugen mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passen damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.

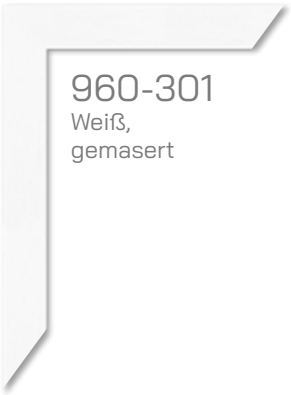




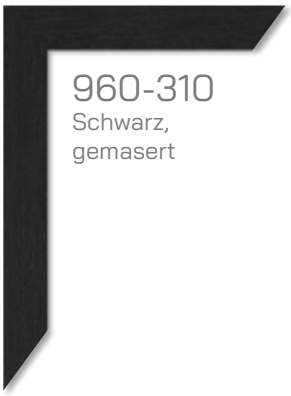
960-001
Weiß



960-010
Schwarz



960-301
Weiß,
gemasert



960-310
Schwarz,
gemasert



960-020
Natur

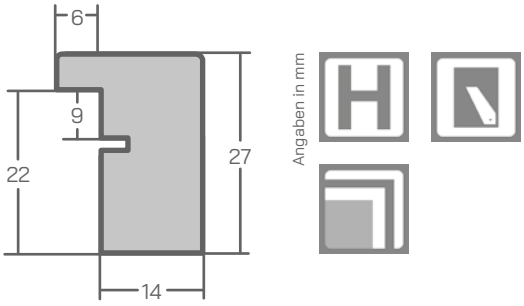


960-022
Eiche

Mende Frames

SERIE H960 (2/2)

Die Rahmen der Serie H960 überzeugen mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passen damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet.





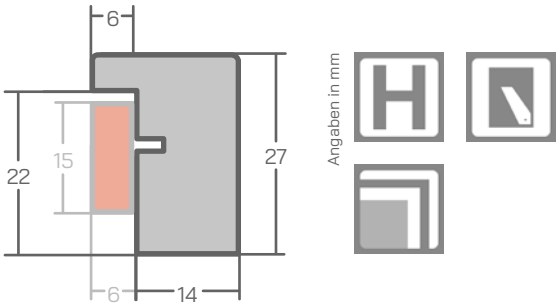
960-023
Nussbaum

960-024
Kirsch

960-009
Grau

SERIE H965

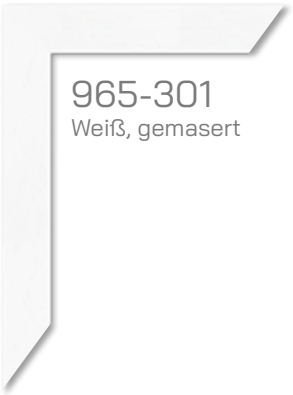
Die Rahmen der Serie H965 sind mit einer Abstandsleiste ausgestattet. Viele kennen sie auch als Objektrahmen, womit man schöne Erinnerungen (nicht nur Bilder) einrahmen kann. Durch ihr hohes Profil lassen sich auch größere Formate fertigen.



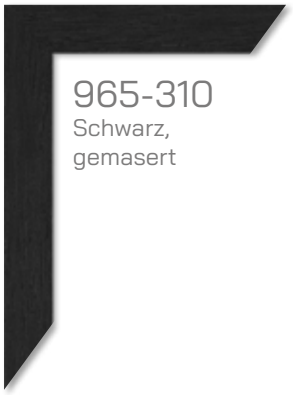
Abstandsleiste: 0,6 x 1,5 cm



965-020
Natur



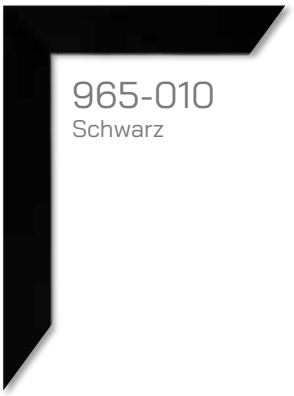
965-301
Weiß, gemasert



965-310
Schwarz, gemasert



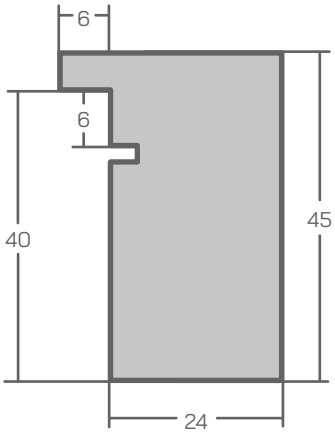
965-001
Weiß



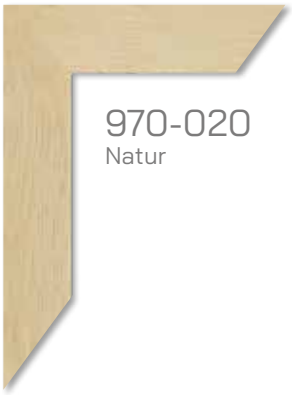
965-010
Schwarz

SERIE H970

Die Rahmen der Serie H970 überzeugen mit einem schlichten, schnörkellosen Profil und passen damit zu vielen Motiven und Einrichtungen. Sie sind aus Holz gefertigt, für Kartonpassepartouts geeignet und bis zu einer Größe von 18 x 24 cm mit einem Aufsteller ausgerüstet. Durch ihr breites Leistenprofil können auch Rahmen in größeren Varianten gefertigt werden.



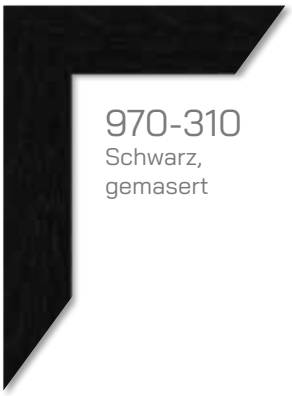
Angaben in mm



970-020
Natur



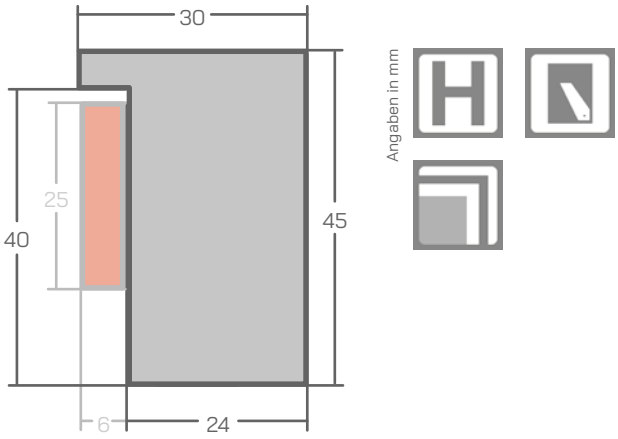
970-301
Weiß,
gemasert



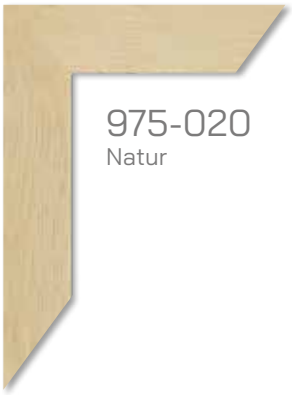
970-310
Schwarz,
gemasert

SERIE H975

Die Rahmen der Serie H975 sind mit einer Abstandsleiste ausgestattet. Viele kennen sie auch als Objektrahmen, womit man schöne Erinnerungen (nicht nur Bilder) einrahmen kann. Durch ihr hohes Profil lassen sich auch größere Formate fertigen.



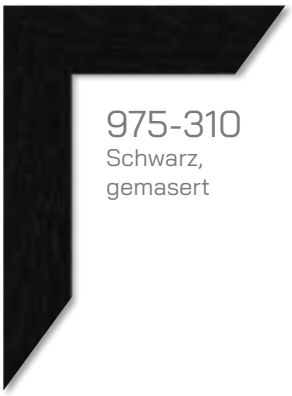
Abstandsleiste: 0,6 x 2,5 cm



975-020
Natur



975-301
Weiß, gemasert

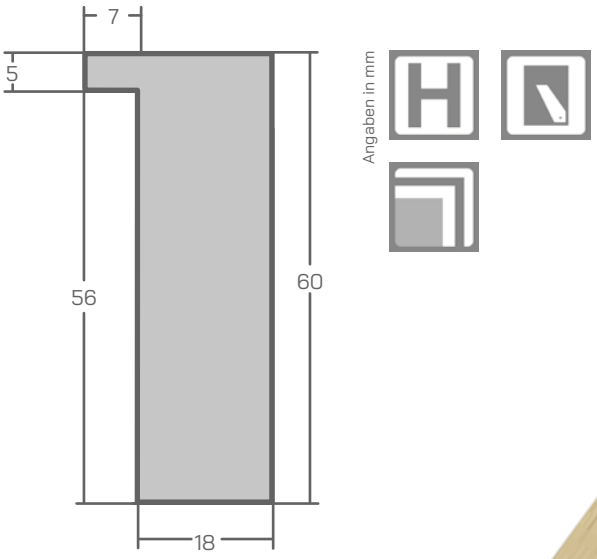


975-310
Schwarz,
gemasert

Mende Frames

SERIE H980

Die Rahmen der Serie H980 überzeugen mit ihrem hohen Profil und ist besonders gut für Leinwände geeignet. Mit einem schlichten, schnörkellosen Profil passen sie zu vielen Motiven und Einrichtungen.

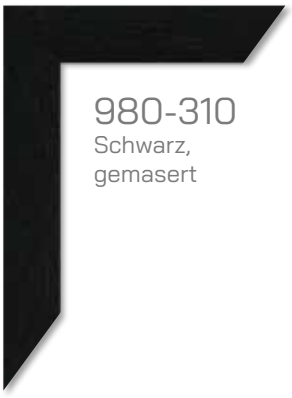




980-020
Natur



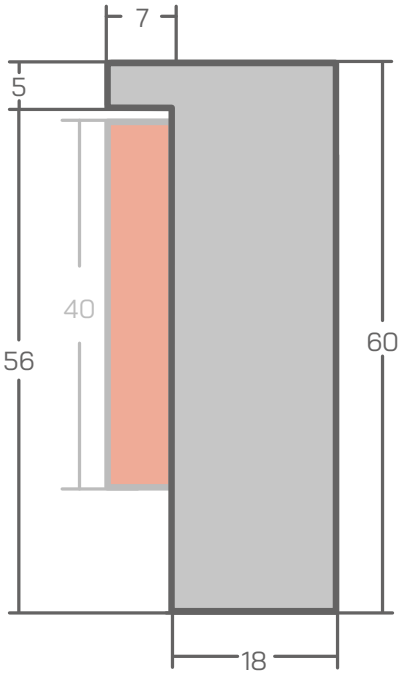
980-301
Weiß,
gemasert



980-310
Schwarz,
gemasert

SERIE H985

Die Rahmen der Serie H985 sind mit einer Abstandsleiste ausgestattet. Viele kennen sie auch als Objektrahmen, womit man schöne Erinnerungen (nicht nur Bilder) einrahmen kann. Durch ihr hohes Profil lassen sich auch größere Formate fertigen.



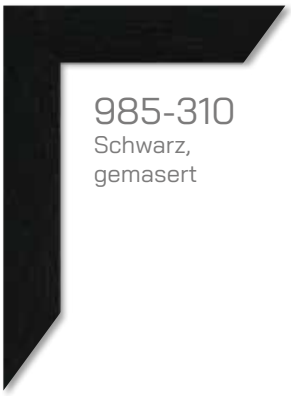
Abstandsleiste: 0,7 x 4 cm



985-020
Natur



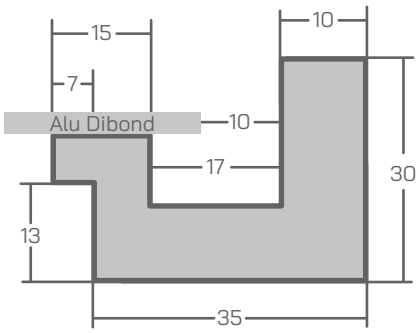
985-301
Weiß,
gemasert



985-310
Schwarz,
gemasert

SERIE HD01

Die Serie HD01 ist ein Schattenfugenrahmen und für Alu-Dibond, Acrylbilder und andere bedruckten Platten geeignet. Sie sind aus Holz gefertigt und bietet eine elegante Schattenfuge von ca. 1 cm, die den Eindruck erweckt, als würde das Bild im Rahmen schweben. Die Rahmen werden montagefertig geliefert und sind mit einem Klebestreifen ausgestattet, der eine einfache und sichere Befestigung der Platte ermöglicht.



Angaben in mm



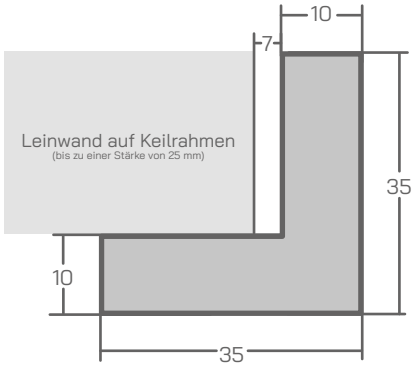
D01-310
Schwarz,
gemasert



D01-301
Weiß,
gemasert

SERIE HS01

Die Serie HS01 bietet eine L-förmige Leiste, auch Schatten-fugenleiste genannt. Charakteristisch für diese Leiste ist ihre matte Oberfläche, die durch ihre Verarbeitung wunderschön die Struktur des verwendeten Holzes zum Vorschein bringt. Gleichzeitig erhalten Sie die Möglichkeit auf Keilrahmen gespannte Leinwandbilder in ein modernes Design zu fügen. Geprägt durch eine 0,7 cm breite umlaufende Schattenfuge unterstreicht sie formvollendet die Schönheit des Bildes und rückt es in ein exklusives Licht.



Angaben in mm

H



S01-001
Weiß,
gemasert



S01-010
Schwarz,
gemasert



S01-021
Buche,
gemasert



S01-023
Nussbaum,
gemasert

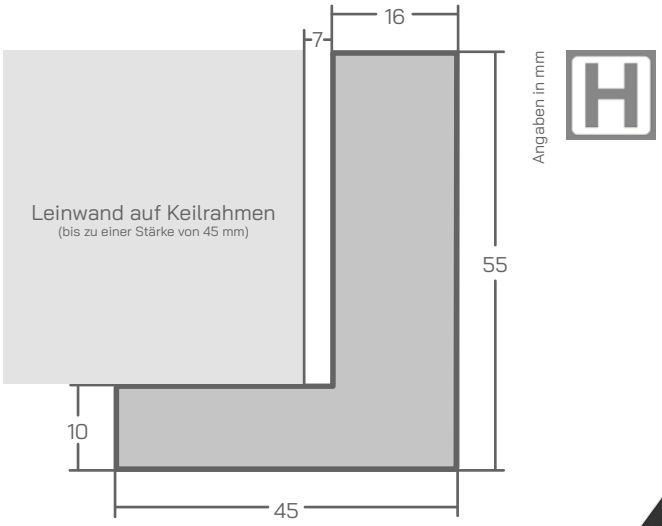


S01-026
Palisander,
gemasert

Mende Frames

SERIE HS02

Unsere Serie HS02 bietet eine L-förmige Leiste, auch Schattenfugenleiste genannt. Charakteristisch für diese Leiste ist die Höhe von 4,5 cm, weshalb auch besonders hohe Leinwandbilder in diesem Rahmen ihren Platz finden. Du erhältst die Schattenfugenrahmen in der Farbe Weiß und Schwarz, jeweils mit einem glatten und modernen Oberflächenfinish. Durch die 0,7 cm breite umlaufende Schattenfuge wird die Schönheit des Bildes nochmals unterstrichen und in den Vordergrund gestellt.





S02-001
Weiß,
matt



S02-010
Schwarz,
matt



SYMBOLE



verwendetes Material:
Holz



verwendetes Material:
Kunststoff



verwendetes Material:
Metall



Aufsteller auf der Rückseite
(bis 18 x 24 cm)



geeignet für Kartonpassepartouts

Mende Frames GmbH
Jeßnigk 119
04916 Schönewalde

Tel. +49 (0) 3535 21303
auftrag@mende-frames.de
www.mende-frames.de

HAND
MADE
IN GERMANY

GREEN QUALITY